

(٢٤) من تراث الكوثري

# الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبّهة

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة

الكاتب الدينوري

المتوفى سنة ٢٧٦

حقيقه وعلق عليه

الإمام محمد بن زاهد الكوثري

وكيل المشيخة الإسلامية باسطنبول

الناشر

المكتبة الأزهرية للتراث

٩ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر الشريف

ت: ٥١٢٠٨٤٧

الطبعة الأولى

---

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

---

حقوق الطبع محفوظة

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## نظرة في الكتاب

كتاب «الاختلاف في اللفظ» والرد على الجهمية والمشبهة بما خياه الدهر عن آعين كثير من المشغولين بآثار الأقدمين من زمن بعيد، وقد انتظم الآن بتوفيق الله في سلك المطبوعات فاصبح بمقتول كرام القراء. وهو من أولخر مؤلفات الإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المأرسي الكاتب المشهور، بهم للآداب ومن يعنى بتاريخ تطورات العلوم كما بهم للتكلم والفقه والمحدث.

للآداب يجد ابن قتيبة لا يكف في كتابه هذا أن يعيد بعض حمل سبق تدوينها في كتاب آخر له تنصها وضعها ليستنتج من ذلك أنه كان في هاية من التروى في تفسير الفاظ يعرب بها من معان لم يتجمل في تنسيقها بمراجعة أدق الملاحظات في التأثير على السامع، وبعد هذا التألق يعز أن يعدل عن هذه القوالب للتخيرة إذا لزمتم إفادة تلك المعاني المفرغة فيها ثانی مرة بخلاف الجاحظ. وغيره من اصحاب الأقلام السبالة في عهد.

ومن يعنى بتاريخ العلوم يشتبط به كحلقبة مفقودة من حلقات سلسلة وثائق تتبع لتقهقرى يظفر بها الباحث فيجد فيها ما يثير كثيراً من النواحي المظلمة في وجوه تعرف ارتباط تلك الحلقات بعضها ببعض وما يكشف الثقاب عن كثير مما يستعصى وجه لتعليل فيه من غرائب شقوق تتعلق بتاريخ العلوم.

وأما للتكلم الذي يرى ابن قتيبة هجاءاً ولزجاً فيعلا لا يحسنه كراميا مشبهاً بالنظر إلى كتابه «تأويل مختلف الحديث» وسائر مؤلفاته المستفيضة منه ناصبها غير مثبت في نقل ما شعر بين الصعابة منحرفاً عن أهل بيت النبوة رضي الله عنهم نظراً إلى كتاب الإمامة والسياسة المعروف إليه

من قديم الدهر إلى غير ذلك مما هو مشهور في كتب خاصة يلفيه قد رجع إلى الصواب في كثير من تلك المسائل ولطف لهجته في جملة منها بالقياس إلى سابق مصنفاته مرتدعاً برادع الزمن حيث شاهد في عصره من التطورات الشائنة ما يحمله على هذا الاعتدال فيحكم فيه بالنظر إلى خواتيم أعماله .

وأما الفقيه فيعتبر بما يذكره المصنف في هذا الكتاب في شأن الرأي وأمام أهل الرأي بأسلوب يؤذن بارتجاعه عن التجاهل بمقادير أهل الفقه في الدين منزجراً عما استرسل فيه من المسايير لسذج الرواة كما فعل في تأويل مختلف الحديث الذي كان ألقه بإيعاز منهم وضعته ما يعز علينا أن يصدر من مثله من النيل من أئمة الرأي وفقهاء الملة والتخبط في علم أصول الدين بما هو حجة عليه مسجلة مدى الدهر وشية مشوهة لوجه حسنته كما هو مبسوط في ( رفع الريبة عن تخططات ابن قتيبة ) في تأويل مختلف الحديث عفا الله عما سلف .

ولا علينا أن نلم هنا بسبب تحامله على أبي حنيفة سابقاً قبل رجوعه إلى الاعتدال وهو تشيع يفتنه بالانحراف عنه وقتضد بسبب تولى بعض القضاة المتفقهين على طريقة أبي حنيفة من مشكلى المعتزلة اختبار المحدثين في المعتقد في المنة المشهورة التي قام بها المأمون ومن بعده فحملوا وزر ابن أبي دؤاد على غير وازره فقيه الملة أبي حنيفة الذي فتق الله الفقه الإسلامى على لسانه والسنة أصحابه وجرى تدوين فقه المذاهب المنبوعة على نبراس تأصيله وتفريعه كما يشهد بذلك تاريخ الفقه الإسلامى على أن ابن راهويه شيخ ابن قتيبة في الفقه لم يخل من تأثير عليه كما تأثر هو من تلك البيعة المنحرفة التي حل بها بعد أن تفقه بمرور على مذهب أهل الرأي عند عبد الله بن المبارك وأصحابه وبعد أن جمع ما يوافق رأى أبي حنيفة من الأحاديث المخرجة في كتب ابن المبارك ليسأل عنها شيوخ ابن المبارك من الأحياء المعمرين في رحلته إلى العراق والحجاز فبلغت ثلثمائة حديث - كما في كتاب الورع رواية أبي بكر المروزي - وهذا عدد ليس ييسر في مسائل ينفردها أبو حنيفة ويستدل عليها بهذا

المقدار من الأحاديث في كتب أحد أصحابه - وهو ابن المبارك الذي توطأت القلوب مع الألسن من القريتين على إجلال منزلته في العلم والورع - خلا ما في بقية كتب أصحابه . مع أن جملة أحاديث الأحكام حوالى خمسمائة حديث على ما يقولون، وما كان ابن راهويه إذ ذاك يظن أن يجترئ أحد على رد قول أبي حنيفة ولما حل بالبصرة في رحلته جلس إلى عبد الرحمن ابن مهدي ولازمه وكان شديد الحب لابن المبارك فأنشد ابن راهويه مرثية ابن المبارك لأبي تميلة على طلب ابن مهدي وهو يصغى إليه ويبكى ولما بلغ ابن راهويه إلى قول أبي تميلة:

وبرأي النعمان كنت بصيرا حين تبغى مقاييس النعمان

فاجاه بقوله اسكت قد أفسدت القصيدة . ما نعرف لابن المبارك زلة بارض العراق إلا روايته عن أبي حنيفة « قول ما أجدره أن يكون من تأكيد المدح بما يشبه الذم في نفس الأمر » ولوددت أنه لم يرو عنه وإنى كنت أفتدى ذلك بعظم مالى فلأندهش ابن راهويه من هذه المفاجأة، وحيث دامت صلته به واستمر بقاءه في بيعة منحرفة حصل فيها الانحراف شيعاً فشيئاً حتى أصبحت طريقته في الفقه أشبه شيء بالظاهرية بل هي تمهيد لها فسيحان مقلب القلوب، وما كان انحراف ابن مهدي عن هوى بل عن طيبة قلب وإنما وقع فيما وقع بتأثير شيخه سفيان الثوري الذي مات بداره بالبصرة بعد أن تخبأ عنده عدة سنوات لما هرب من المنصور حين طلبه للقضاء فورث ابن مهدي من هذا الضيف الكريم الانحراف عن النعمان مع أن كلام الثوري فيه من قبيل النيل ممن لا تنال منزلته كما يقع بين المتعاصرين على أن الثوري من أكثر فقهاء الأمصار موافقة لرأي أبي حنيفة في المسائل الخلافية كما يظهر من استقراء أقوال الأئمة في الخلافات بوجه لا يدفع، ومع ذلك كله كان ابن مهدي كثير التشدد وكثير التراجع حتى في الأحاديث ورجالها رداً وقبولاً سامحهم الله ورضى عنهم . وسبب تراجع ابن قتيبة إلى نوع من الاعتدال في هذا هو تيقنه من سوء مغبة المسامرة للتطور والتدهور للمشهودين في أواخر عهده .

وأما المحدث ومن يعنى بعلوم الحديث والرجال فيظفر فيه بما يجلو سر

ما يجده في كثير من كتب الجرح والتعديل من الغلو في الكلام على كثير من أعلام العلماء على استمرار نقل الخالف عن سالفه ذلك الغلو كإسراب طير تتتابع مع أن من وقاه الله من الهوى ودرس سير هؤلاء الأعلام حق الدرس يجد أحوالهم وسيرهم على خلاف تلك الكلمات الطائشة فيدعو ذلك إلى التبصر في التعويل على أمثال هذه الكلمات المتناقضة والتثبت فيها وصون النفس من الهلاك مع الهالكين ومن الله التوفيق والتسديد .

\* \* \*

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## خطبة الكتاب

الحمد لله مرتضى الحمد لنفسه وجاعله فاتحة وحيه ومنتهى شكره وكفائه نعمته ودعوى أهل جنته عند إفضائهم إلى كرامته البر بخلقه العواد على المذنبين بعفوه. الذى لا يخيب راجيه ولا يرد داعيه ولا ينسى ذاكريه ولا يقطع حبل عصمته عن تمسك بعروته أحيمده بجميع محامده على جميع نعمه وندعوه أن يشعربنا خشيته ويشرب قلوبنا مراقبته عند كل لفظ وعقد وكل نبض ووسط وأن يجعل كلامنا له ودلائنا عليه وإرشادنا إليه ويؤم بنا سنت الحق وقصد السبيل وأن يبلغ نبينا المصطفى ﷺ منا أفضل صلاة وأنماها وأزكاها وأقضاها لما فرض من حقه وأوجب من ذكره صلى الله وملائكته المقربون عليه وعلى آله الطيبين وعلى جميع النبيين والمرسلين ونعوذ بالله من نزع الشيطان ومصادده ولطيف خدعه ومكائده فقد صدق على هذه الأمة ظنه وأجلب عليهم بخيله ورجله وقعد لهم رصداً بكل مرصد ونصب لهم شركاً يكمل ربح وطفق لغوايتهم بكل شبهة فاصبح الناس إلا قليلا ممن عصم الله مقتونين وفيما يوقهم خائضين وعن سبيل نجاتهم ناكبين ولما وضعه الله عنهم متكلفين وعما كلفهم معرضين إن دعوا أنفروا وإن عطلوا هزأوا وإن سئلوا تعسفوا وإن سألوا أعتروا قد فرقوا الدين وصاروا شيعا فهم يثنابزون باللقاب ويتسابون بالكفر ويتعاضدون بالنحل ويتناصرون على الهوى<sup>(١)</sup> وعاد الإسلام غريباً كما بدأ فماذا يعجب من سلة السيف وشمول الخوف ونقص الأموال والأنفس وهل يتوقع بعد تزيدنا فى الغواية إلا التزيد فى البلاء حتى يحكم الله بما شاء بيننا وهو خير الحاكمين وكان طالب العلم فيما مضى يسمع ليعلم ويعلم ليعمل ويتفقه. فى دين الله لينتفع وينفع<sup>(٢)</sup> فقد صار طالب العلم الآن يسمع

(١) تصوير لما كان عليه حال المسلمين أيام أخذت اعلام النهضة العلمية العباسية فى الانتكاس وانتدأ دور رد الفعل بتفريب حسوبة الرواة فى أواسط القرن الثالث عهده نشر الكذب فى الروايات وذبح الهوى الردى فى النحل والنقص أئمة الهدى كما ورد فى الحديث وكان فضل الله عظيماً على المسلمين حيث وفق أئمة الهدى وقادة الأمة لتدوين الفقه الإسلامى وأدلة أحكامهم من يتابعها الصائبة قبل هذا العهد عهده اختلاف الحابل بالنابل وتشعب الأهواء للرديّة.

(٢) كما كان عليه الحال فى عهد أئمة الهدى وقادة الأمة من فقهاء الصدر الأول.

ليجمع ويجمع ليذكر ويحفظ ليغالب ويغمر وكان المتناظرون في الفقه يتناظرون في الجليل من الواقع والمستعمل من الواضح وفيما يتوب الناس فينتفع الله به الغائل والسامع فقد صار أكثر التناظر فيما دق وخفي وفيما لا يقع وفيما قد انقرض من حكم الكتابة وحكم اللعان ورجم المحصن وصار الغرض فيه إخراج لطيفة وغوصاً على غريبة ورداً على متقدم فهذا يرد على أبي حنيفة وهذا يرد على مالك وآخر يرد على الشافعي<sup>(١)</sup> بزخرف من القول ولطيف من الحيل كانه لا يعلم أنه إذا رد على الأول صواباً عند الله بتمويهه فقد تغلد المآثم عن العاملين به دهر الدهرين<sup>(٢)</sup> وهذا يطعن بالرأى على ماض من السلف وهو يرى وبالابتداع في دين الله على آخر وهو

(١) وحيث أن هؤلاء الثلاثة هم قادة الأمة في الفقه الإسلامي في مشارق الأرض ومغاربها في عهد المصنف وقبل عهده كما أنهم كذلك مدى القرون وبقيّة فقهاء الأمصار من المرتشين من م علوم هؤلاء الأئمة اقتصر عليهم كما اقتصر عليهم أيضاً الحفاظ ابن عبد البر في الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، ولم يزل أهل العلم إلا كفاء يرد بعضهم تحميصاً للحق على تفاوت ما آتاهم الله من علم وفهم، وكان هؤلاء الأئمة من أرقب الناس فيما يوجه إليهم من الردود بوجه الحجة وأرحبهم صدراً وأسرعهم رجوعاً إلى الصواب حينما اتضح لإخلاصهم في العلم ومخالفتهم من الله في أحكام دينه فكافأهم الله بإظهار سلطان علومهم في أمصار المسلمين على تنائي الاقطار وامتداد الأعصار حتى أقرت لهم جماهير علماء الأمة بالإمامة والقدوة على رغم أنوف المتجاهلين لعظم أقدارهم المتشككين لخرائهم المتكبرين لجليل منتهى من شذاذ المشايخين العاجزين عن تفهم مداركهم للتأهين بقدر الاستدراك عليهم مع أن قصارى عملهم هو البروز إلى مضمار الكفاح بأسلحة ما اشتدت لها سواعدهم ارتكازاً على مثل رد ابن أبي شعبة على أبي حنيفة ومؤلف ابن علية في مالك وكتاب ابن عبد الحكم في الشافعي من غير نظر ولا تطلع إلى كتب قاضية على تلك الردود من مؤلفات البارعين من أصحاب هؤلاء الأئمة ومن غير عزو إليهم إيهاماً لالتياح كل ناقص أنها من مشتركات أحلامهم وأنهم أصبحوا أكفاء للرد على هؤلاء الفقهاء وهذه الطريقة من الرد هي التي لا يرتضيها المصنف ويشكو من ظهور بوادرها في عصره وفي ذلك عبرة بالغة.

(٢) وكان الأئمة المتبوعون يردون أن لو تاب عنهم آخرون في الإفتاء ولولا تعيينهم لجروا على طريقة ابن عبيدة في الإبقاء عن الإفتاء كما ورد عنهم بمكان متقاربة وقد أخرج الخطيب البغدادي في كتاب الفقيه والمتفقه بسنده عن أبي حنيفة «من تكلم في شيء من العلم وتقلده وهو يظن أن الله لا يسأله عنه كيف اقتضت في دين الله فقد سهلت عليه نفسه وهيبته» وأخرج أيضاً بسنده عن أبي حنيفة «لولا الفرق من الله أن يضع العلم ما اقتضت أحداً يكون له الدنيا وعلى الوزر».



يبتدع<sup>(١)</sup> وكان المتناظرون فيما مضى يتناظرون في معادلة الصبر بالشكر  
وفي تفضيل أحدهما على الآخر وفي الوسوس والخطرات ومجاهدة النفس  
وقمع الهوى فقد صار المتناظرون يتناظرون في الاستطاعة والتولد والطفرة  
والجزء والعرض والجوهر فهم دائبون يخطبون في العشواءات قد تشعبت  
بهم الطرق وقادهم الهوى بزمام الردى.

وكان آخر ما وقع من الاختلاف أمراً خص بأصحاب الحديث الذين  
لم يزلوا بالسنة ظاهرين وبالاتباع قاهرين يداجون بكل بلد ولا يداجون  
ويستتر منهم بالنحل ولا يستترون ويصدعون بحقهم الناس ولا يستغشون  
لا يرتفع بالعلم إلا من رفعوا ولا يتضع فيه إلا من وضعوا ولا تسير الركبان  
إلا يذكر من ذكروا إلى أن كادهم الشيطان بمسألة لم يجعلها الله تعالى  
أصلاً في الدين ولا قرعاً في جهلها سعة وفي العلم بها فضيلة فتمى شرها  
وعظم شأنها حتى فرقت جماعتهم وشقت كلمتهم ووهنت أمرهم  
وأشمت حاسديهم وكفت عدوهم مؤنتهم بالسنتهم وعلى أيديهم فهو  
دائب يضحك منهم ويستهزئ بهم حين رأى بعضهم يكفر بعضاً<sup>(٢)</sup>  
وبعضهم يلعن بعضاً ورآهم مختلفين وهم كالمختلفين ومتباينين وهم  
كالمتجمعين ورأى نفسه قد صار لهم سلماً بعد أن كان حرباً.

(١) كالظاهرة الذين تابعوا النظام في نفى القياس الغشبي حتى سدوا على  
أنفسهم باب الرأي والاجتهاد وخرقوا بذلك إجماع من قبلهم من فقهاء الصدر الأول ولم  
يميزوا بين حميد الرأي وذميمة، وفي الفقيه والتفقيه استقصاء ما ورد في ذلك بحيث يسد  
عليهم سبل التعمية.

(٢) مع ما في هذا من تفكيك عرى المسلمين والوعيد الجسيم. وما يؤسف له جد  
الأسف صدور مثل ذلك في هذا العهد وبعد هذا العهد ممن بعد نفسه من المتقين إلى  
الحديث مع أن أول ما يجب أن يستفيده حامل الحديث من الحديث هو كرم الطبع ولين  
الجانب والتلطف بالمسلمين والابتعاد عن حجر القول والعجرفة بعدم الخوض فيما لا معنيه  
كأنه عاش مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعاشره وتربى بسيرته في إرشاد الأمة، ومن  
أرغى في الباطل بغفلة وغلظة وبذاعة فهو من أجيل خلق الله بسنة نبي الهدى ﷺ  
وسيرته وأبعدهم من صدق الانتماء إليه، والمصنف شاحد عيان فيما كان يجري في عصره  
من هذا التقبيل ومن طالع كتاب السنة والجماعة لحرب السيرجاني وكتاب الجامع من مساقله  
ونقض عثمان بن سعيد المسجزي والاستقامة لحشيش بن أصرم خلا كتاب الانعمال =

ولما رأيت إعراض أهل النظر عن الكلام في هذا الشأن منذ وقع وتركهم تلقيبه بالدواء حين بدا ويكشف القناع عنه حين نجم إلى أن استحکم أساسه وسق رأسه وجرى على اعتياد الخطأ فيه الكهل ونشأ عليه الطفل وعسر على المداوين أن يخرجوا من القلوب ما قد استحکم بالإلف ونبت على شراه<sup>(١)</sup> اللحم لم أر لنفسى عذراً في ترك ما أوجبه الله على بما وعب من فضل المعرفة في أمر استفحل بأن قصر مقصر فتكلفت بمبلغ علمي ومقدار طاقتي ما رجوت أن يقضى بعض الحق عنى لعل الله ينفع به فإنه بما شاء نفع. وليس على من أراد الله بقوله أن يسأله الناس بل عليه التبصير وعلى الله التيسير.

وسيوافق قولي هذا من الناس ثلاثة رجالاً متقاداً سمع قوماً يقولون فقال كما قالوا لا يرعوى ولا يرجع لانه لم يعتقد الأمر بنظر فيرجع عنه بنظر، ورجلاً تطمح به عزة الرياسة وطاعة الإخوان وحب الشهرة فليس يرد عزته ولا يشئ عتانه إلا الذي خلقه إن شاء لأن في رجوعه إقراره بالغلط واعترافه بالجهل وتبأى عليه الأنفة وفي ذلك أيضاً تشتت جمع وانقطاع نظام واختلاف إخوان عقدتهم له النحلة، والنفوس لا تطيب بذلك إلا من عصمه الله ونجاه، ورجلاً مسترشداً يريد الله بعمله لا تأخذه فيه لومة لائم

« المنسوب لابي عبد الله البخارى وخلا كتاب السنة لعبد الله بن أحمد - وكلهم من رجال عهد المؤلف - يجد فيها من الروايات في الإكفار والتشدد في القول ما يسترشد به إلى مغزى كلام المصنف وإلى مبلغ فتك هذا الداء داء التنايز والتنايد بأهل العهد في مسائل يمكن إرجاع أغلبها إلى نزاع لفظي وعلى تقدير كون النزاع حقيقياً ينقلب الأمر رأساً على عقب فيكون البطل بآئه هو المتظاهر بآئه هو الحق. وقد يتأول بعضهم هذا الاسترسال في الإكفار بآئه من قبيل كفر دون كفر لا الكفر الناقل من الملة وفاته أن الوارد في الأثر من كفر دون كفر هو ما يكون من قبيل كفران المشبر ونكران الجنيل وظاهر عدم تمشي ذلك في أمثال هذه المواضع على أن بعضهم يصرح بأن مراده بالكفر الكفر الناقل عن الملة فهذا يقطع قول كل خطيب وإن كان الكفر الناقل متفاوت الدرجات، ثم من يرمى بالكفر الناقل وملؤه الإيمان لا يمكن له أن يرى الراسى على صواب فيكفر أعاذنا الله من شر الاسترسال في التنايز والتنايد.

(١) الشرى: يشرين الجلد واللحم كما في مبادئ اللغة للإسكافي والفعل من باب جرب. يفيد بذلك أن هذا الداء أصبح بعيد الغور صعب الاستئصال.

ولا تدخله من مغارق وحشة ولا تلفته عن الحق انفة فيألى هذا بالفول  
قصدا وإياه أردنا .

ولم أر صواباً أن يكون الكتاب محرراً بذكر هذا الباب خاصة دون  
غيره فقد تمت القول فيه بذكر بعض ما تأولته الجهمية<sup>(١)</sup> في الكتاب  
والحديث - وإن قل - لنحمد الله تعالى على النعمة ونعلم أن الحق  
مستغن عن الحيلة، ولم أعد في أكثر الرد عليهم طريق اللغة، فاما الكلام  
فليس من شأننا ولا أرى أكثر من هلك إلا به وبحمل الدين على ما يرجيه  
القياس ألا ترى أن أهل القدر حين نظروا في قدر الله الذي هو سره بآرائهم  
وحملوه على مقاييسهم أرتهم أنفسهم قياساً على ما جعل في تركيب  
المخلوق من معرفة العدل من المخلوق على المخلوق، أن يجعلوا ذلك حكماً بين  
الله وبين العبد فقالوا بالتخليية والإهمال وجعلوا العباد فاعلين لما لا يشاء  
وقادريين على ما لا يريد كأنهم لم يسمعوهم بإجماع الناس على «ما يشاء  
الله كان وما لا يشاء لا يكون» وقالوا كيف يفضل ويعذب ويريد ويكره  
ويحول ويكلف؟ وهل قصر فاعل هذا عن أفحش الظلم ونسوا ما يلزمهم  
في اختلاف الحكمين وأن من ملك البعوض ليس كمن ملك الكل وأن  
المخلوق كله لله يميت ويحيى ويفقر ويغنى ويصح ويسقم ويبندئ بالنعيم من  
شاء ويصطفى للرسالة من شاء ويؤيده بالتوفيق ويملا قلبه بالنور ويعصمه  
من الذنوب ويجعل من بين يديه ومن خلفه رصداً من الملائكة وأنه لو لم  
يرد المعصية<sup>(٢)</sup> لما هياهم هيئة المعصية ولما ركب فيهم آلة الشهوة، كما  
طبع الملائكة، ولا ملط عليهم عدوهم ثم أمرهم بالاحتراس، وأنى  
للضعيف الاحتراس ممن حرسته منه السماوات بالنجوم، ومنع من  
الاستماع بالرجوع وجعل له السبيل إلى القلوب من حيث لا يرى فهو

(١) ويظهر أن المصنف ما كان ليتمكن في ذلك الوقت من توجيه الرد إلى الرواية  
وحدهم لاستفحال أمرهم حتى يجهل لذلك بالكلام فيمن كانوا يسمونهم جهمية وإن سبق  
منه أن يرد عليهم بمثل ما هنا في كتبه السابقة .

(٢) إيقاع الإرادة مباشرة على المعصية مما يباهى الأدب في جانب الله وإن كانت إرادة  
الله ومشيئته عامة كما يظهر من تتبع موارد ذلك في الكتاب والسنة وشمول إرادته تعالى  
لأفعال العباد الاختيارية يحقق الاختيار وفي إقادة المصنف نوع إيهام .

يجرى مجرى الدم ويوسوس ويخنس ولا يعصمه الله، ولا خلق الله آدم  
 للارض واسكنه الجنة وحرّم عليه الشجرة وقد علم أنه سيغتر فيغتر ويستزل  
 فيزل حتى يخرج منه إلى حيث جعل له فيه مستقراً ومتاعاً إلى حين ولما  
 اطرد لهم القول على ما أصلوا وراوه تحسن الظاهر قريباً من النفوس بروق  
 السامعين ويستميل قلوب الغافلين نظروا في كتاب الله فوجدوه ينقض ما  
 قاسوا ويبطل ما أسسوا فطلبوا له التاويلات المستكرهه والمخارج البعيدة  
 وجعلوه عويصاً والغازا وإن كانوا لم يقدرُوا من تلك الحيل على ما يصح  
 في النظر ولا في اللغة كقولهم في ﴿يَضِلُّ مَنْ يَشَاءُ﴾ ينسبهم إلى الضلال  
 ﴿وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ [إبراهيم: ٤ ثم فاطر: ٨] ينسبهم إلى الهداية وما في  
 نسبتهم إلى ذلك؟ حتى يعيد ويبدى ولو أراد النسبة لقال يضلّهم كما  
 يقال يخونهم ويفسقهم ويظلمهم أي ينسبهم إلى ذلك. وقالوا في قوله  
 عز وجل: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [يونس: ١٠٠] أي ما  
 كان لها أن تؤمن إلا بعلم الله وعلموا ما يلزمهم أن جعلوا الإذن ههنا  
 المشيئة والإطلاق وذهبوا إلى قول القائل «أذنتك بالأمر» أي أعلمتك وهذا  
 من تأويلهم لا يصح في نظر ولا في لغة أما النظر فإنه لم يقل أحد من  
 الناس أن شيئاً يحدث في الأرض لا يعلمه الله فيقول «وما كان لنفس أن  
 تؤمن إلا بعلم الله».. وإنما اختلفوا في الإذن الذي هو المشيئة والإطلاق  
 فقال المثبتون لم يشأ الله أن يؤمن جميع الناس ولو شاء لآمنوا فليس لنفس  
 أن تؤمن حتى يشأ الله ذلك وبطلقه. وقال أهل القدر: قد شاء الله هذا  
 لكل نفس وأطلقه فلها أن تؤمن إن شاءت وفي صدر هذا الكلام دليل على  
 ما قال أهل الإثبات لأن النبي ﷺ كان يحب إيمان قريش فأنزل الله عليه  
 ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مِنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً أَفَأَنْتَ تَكْذِبُ النَّاسُ حَتَّى  
 يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ٩٩] ثم قال على إثر ذلك ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ  
 تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ يريد بمشيئته وإطلاقه. فأول الكلام دليل على آخره  
 والناس مجمعون لا يختلفون على أن القائل إذا قال لو شئت لآمنتك أنه لم  
 يشأ إتيانه ولو شئت لحججت أنه لم يشأ الحج ولو شئت لتزوجت أنه لم  
 يشأ الزوج فكذلك يلزم في ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مِنْ فِي الْأَرْضِ﴾ أنه لم

يشأ ذلك ومثله ﴿أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [الرعد: ٣١]  
 ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا﴾ [السجدة: ١٣] فإن قال أراد لـ شاء  
 لأننا إيجاباً ولكنه لم يشأ أن يجبرهم على ذلك قيل له لم يشأه على حال  
 فاجعله بأي وجه شئت<sup>(١)</sup> وقيل والله يفعل بعباده ما هو أصح لهم في كل  
 حال عندهم فأي الأمرين كان أصح لهم؟ أن يجبرهم على الإيمان فيؤمنوا  
 أو يخليهم وشأنهم فيكفروا؟! فهذا النظر، وأما اللغة فإنه لا يجوز فيها  
 أن يجعل الإذن العلم لأنه الإذن، ألا ترى أن ثائلاً لو قال لك قد آذنتك  
 بخروج الأمير إني أنا أي أعلمتك خروجه إعلاماً أن جوابك كان يقول له قد  
 آذنت لقولك إني أنا أي سمعته فعلمته والإيذان المأخوذ من الإذن إنما هو  
 إيقاف الخبر في الإذن والإذن استماعه وعلمه قال عدی بن زيد:

أَيُّهَا الْقَلْبُ تَعَلَّلْ بِدَذْنٍ إِنَّ هَمِّي فِي سَمَاعٍ وَأَذْنٍ

ومنه: أذان الصلاة إنما هو إسماع الناس ذكرها حتى يعلموا وقول الله  
 عز وجل: ﴿وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [التوبة: ٢] أي إسماع وإعلام والإذن  
 في الشيء أن تشاء وتطلقه تقول «آذنت له في الخروج إني» هذا ما ليس  
 به خفاء على من نظر في اللغة وفهمها.

وقالوا في قوله عز وجل: ﴿فَمَنْ يَرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ  
 لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يَرِدْ أَنْ يَضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾ [الأنعام: ١٢٥]  
 فجعلوا الإرادة في الهداية والإضلال للعبد لأنه وركبوا في ذلك أفحش  
 غلط وأجول كلام، والإرادة لا تجوز أن تكون للعبد وقد وليها اسم الله وهو  
 مرفوع بإجماع القراء ولو كان أحد منهم نصب الله لكان أقرب من المعنى  
 الذي أراده وإن كان لا يجوز أيضاً لأنه يضم في الكلام «من» فيكون معناه

(١) التعلل بمشقة الله سبحانه في اجتراح الساعات شأن المشركين ومن على  
 سبيلهم وقد رد الله عليهم بقوله ﴿سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا...﴾  
 وانتفت كلمة أهل السنة على أنه لا حاجة للمعاصي في الاستناد في معصيته على مشقة الله  
 وإن للعباد أفعالا اختيارية بها يتأبون وعليها يعاقبون وأن مشقة الله ليست بمسألة  
 لاختيارهم وإرادتهم، والمسألة مفروغ منها في الكتب الكلامية بحثاً ومجمعاً من جميع  
 مناسيها فاكثفت بهذه الإشارة.

من يريد من الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ثم يحذف «من» وينصب لفظ الجلالة (الله) لما نزع حرف الصلة كما يقال «من يسرق القوم ماله» من يسرق من القوم ماله» وهذا ليس يجوز إلا مع حروف معدودة محكية عن العرب ولا نحمل عليها غيرها ونقيسه عليها.

وقالوا في قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ﴾ [الأعراف: ١٧٩] دفعنا والقينا واحتج من احتج منهم بقول المثقوب العبدى حكاية عن ناقلته:

تَقُولُ إِذَا ذَرَأْتُ لَهَا وَحْنِي أَهْذَا دِينُهُ أَبْدَأُ وَدِينِي

وهذا جهلي باللغة وتصحيف وإنما هو درأت بالبدال غير المعجمة والله يقول ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ بالذال وأحسبهم سمعوا يقول العرب «أذرت» الدابة عن ظهرها» أى القته فتوهما أن ذرأنا من ذلك، ذرأنا فى تقدير فعلنا غير مهموز ولو أريد ذلك المعنى لكان «ولقد أذرينا جهنم» وسمعوا بقولهم ذرت الرمح ويقول الله ﴿فَأَصْبَحَ حُشَيْمًا تَذَرُوهُ الرِّيحَ﴾ [الكهف: ٤٥] أى تنسفه وتلقيه فتوهمه منه ولو أريد ذلك لكان ولقد ذرأنا جهنم وليس يجوز أن يكون ذرأنا فى هذا الموضع إلا خلقنا كما قال ﴿ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ [المؤمنون: ٧٩] وقال ﴿يَذُرُّكُمْ فِيهِ﴾ [الشورى: ١١] أى يخلقكم فى الرحم ومنه قيل ذرية الرجل لولده وإنما هو خلق الله وقالوا فى قوله ﴿إِن هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ﴾ [الأعراف: ١٥٥] أراد أن هو إلا اختبارك تضل به من تشاء يعنى الفاسقين وتهدى من تشاء يعنى المؤمنين واحتجوا بقوله ﴿وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٦] والفاقدون ههنا الكافرون لأنه قال فى صدر الآية ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا﴾ [البقرة: ٢٦] وكيف يضل الضال ويهدى المهتدى فإن قالوا يريد للكافر ضلالة والمؤمن هداية أكذبهم فى هذا الموضع معنى الآية لأن فتنة القوم بالعجل أنه كان فتنة وحليا فتحوّل جسدا له خوار فارتدوا عن الإسلام وعبدوه ولم يكن مع موسى بنى إسرائيل كافرو ولو كانوا كفارا ما غضب ولا ألقى الألواح وإنما وقع الإضلال ههنا بمسلمين..

وأما قوله عز وجل: ﴿وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ فإنه نزل في قوم من اليهود سمعوا قوله عز وجل: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ﴾ [العنكبوت: ٤١] وقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِيدُوا مِنْهُ﴾ [الحج: ٧٢] فقالوا ما هذه الأمثال التي لا تليق بالله فأنزل الله عز وجل: ﴿إِنْ اللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةٌ فِيمَا فَوْقَهَا﴾. من الذباب والعنكبوت فقالوا ما أراد بمثل ينكره الناس فيضل به كثيراً منهم فقال الله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٥] معنى اليهود خاصة لأنهم ضلوا بالمثل وأنكروه ولم ينكروه غيرهم.

وقد يأتي الحرف وظاهره العموم ومعناه الخصوص كقول موسى عليه السلام: «وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ» وقول النبي ﷺ: «وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ» لم يريدوا كل المؤمنين وكل المسلمين في جميع الأزمنة بل مؤمنى زمن موسى ومسلمى زمن نبيينا عليهما السلام وكذلك قوله تعالى في بنى إسرائيل: ﴿فَضْلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ لم يفضلهم على محمد ﷺ ولا أمهم على أمته وإنما أراد عالمى أزمته.

وشئ لم نزل نسمعه منهم على قديم الأيام قد ارتضوه لأنفسهم ودنوه في كتبهم وأجمع عليه عالمهم وجاهلهم وكبيلهم وحدثهم في تاويل قول الله عز وجل: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الجناب: ٢٢]. وقوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ﴾ وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [يس: ٨]. وقوله: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٧] وأشبه هذا أنه حكم عليهم فإذا نحن تدبرنا هذا التأويل وقابلنا به التنزيل لم نجد هذا المأول حمل كتاب الله على مثل هذه التأويلات إلا لإقامة

مذهبه . وحاول بعضهم إبدال بعض حروفه بغيرها فقرأ : ﴿ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ ﴾ [الأعراف : ١٥٦] بالسین غیر المعجمة والنصب وقرأ جميع ما فى القرآن من المخلصين بكسر اللام وإن كان قرأ بذلك بعض القراء يريد أن يجعل الإخلاص لهم ولا يكون لله فى ذلك صنع فكيف يصنع بقوله : ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذُكِّرَى الدَّأْرِ ﴾ [ص : ٤٦] وقرأ : ﴿ وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرَ لَأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا ﴾ آل عمران : ١٧٨ بكسر إثم الأولى وفتح الثانية يريد لا يحسن الذين كفروا إنما نملئ لهم ليزدادوا إثمًا أما نملئ لهم خير لأنفسهم فحرف المعنى عن جهته ونقله عن سنته وجعل الإملاء للكفار من الله إنما هو لخير يريده بهم . وقد حمل بعضهم نفسه على أن قرأ : ﴿ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا ﴾ والحقها فى بعض المصاحف طمعا فى أن تبقى على الدهر ويجعلها الناس وجهًا<sup>(١)</sup> وكيف له ما قدر : والله يقول إلى جنبها : ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ [البقرة : ٩٠] .

ولما رأى قوم من أهل الإثبات إفراط هؤلاء فى القدر وكثر بينهم التنازع حملهم البعض لهم واللجاج على أن قابلوا غلوهم بغلو وعارضوا إفراطهم بإفراط فقالوا بمذهب جهنم فى الجبر المحض وجعلوا العبد المأمور المنهى المكلف لا يستطيع من الخير والشر شيئاً على الحقيقة ولا يفعل شيئاً على الصحة<sup>(٢)</sup> وذهبوا إلى أن كل فعل ينسب إليه وإنما ينسب إليه على انجاز كما يقال فى الموات مال الحائط وإنما يراد أميل وذهب البرد وإنما ذهب

(١) لبت المصنف عن مفترف هذا وذلك لأن ذلك أمر لا يصدر من مسلم .

(٢) يريد بهم أهل الحديث الذين خاضوا فى مسألة القدر من غير كفاية فيهم للنظر حتى استعصت عليهم طريقة الجمع بين الآيات والأحاديث الواردة فى تلك المسألة واضطربوا فى عموم علم الله وشمول قدرته وسبق الكلمة والتقدير فوقعوا فى الجبر المحض واصبحوا جهيمين بمعنى الكلمة مع أن جهنما من انخفض خلق الله إليهم حتى يرمون جميع خصوصهم من أهل الحق وغيرهم بالجهمية ، كما أذهب أخوض فى مسائل الصفات إلى التشبيه وهذا من المضحك المبكى وقد عدى فيهم قول أحد العلماء المعاصرين لابن تقيية : ما فى البرية أخزى عند فاطرها ممن يقول بإخبار وتثبيته ومن طالع كتاب شرح السنة للألكاى ومؤلقات من تقدمه إلى عهد المؤلف يجد فيها من القول ما يستدل به على مبلغ علمهم فى التوحيد .



به وكلا الفريقين غالط وعن سواء الحق حائد، ولو كان الأمر على ما قالوا لم يكن القدر سرا ولم يكن الناظر فيه كالناظر في شعاع الشمس فسيم اختصاصت الملائكة وفيهم ألح عزيز في السؤال حتى مضى من ديوان النبوة<sup>(١)</sup> وفيهم احتج آدم وموسى<sup>(٢)</sup> وإنما صار سرا لأنك ترى قادراً وهو عاجز ومؤيداً وهو ممنوع وتري حازماً محروماً وعاجزاً مرزوقاً وشجاعاً مخذولاً وجباناً منصوراً وعاقلاً لا يستشار في الأمور ولا يستعمل وساقطاً متهاقلاً لا يعطل وعالمين متقاربين في العلم والنظر في الدين خصمين وهما مختلفان فهذا يقول بالإهمال المحض وذلك يقول بالإجبار المحض وهذا

(١) يشير به إلى ما أخرجه عدة عن نوف البكالي من أن عزيزاً قال فيما يناهى ربه: يا رب تخلق خلقاً فتضل من تشاء وتهدى من تشاء فتبيل له لتعرض عن هذا أو لأمحون اسمك من الأنبياء إلى لأسأل عما أقول وهم يسألون. وهذا لا يقتضى عودة ولا وقوع ما توعد به، وفي رواية عن نوف أيضاً أنه سأل عن القدر فمضى اسمه من ذكر الأنبياء. وهو خير منكر فكانه مأخوذ من الإسرائيليات، ونوف القاص هو ربيب كعب الأحبار ومن مصادر الإسرائيليات التي دخلت في كتب المسلمين وقد سبق من ابن عباس رضي الله عنهما إغلاظ القول في حقه حيث قال: «كذب عدو الله» كما أخرج البخاري بطريق سعيد بن جبهر، ولم ينقل من أحد توثيقه فعد من المستورين وراحت أخباره، وما في هذا الخبر يتنافى مع ما يعتقد به المسلمون في الأنبياء والله يعلم حيث يجعل رسالته ولكن ابن قتيبة كثير الاقتناع بالنقل عن الإسرائيليات والتعويل على كتب أهل الكتاب حتى فيما هو أظن ولا نراه يتمكن من أن يحيد عن ذلك مهما اعتدل كما هو شأن الإخباريين؛ وأما ما يعزى إلى ابن عباس بطريق إسحاق بن بشر عن جويهر ومقاتل عن الضحاك عنه فخير وأه منكر يناقض ما صح عنه من التردد في نبوة عزيز وعدم نبوته ومع ما في هذا السند من الانقطاع لا يخفى عليك شأن رجاله.

(٢) في حديث أبي هريرة «احتج آدم وموسى فقال موسى يا آدم أنت أبونا حبيبنا وأخرجتنا من الجنة فقال له آدم أنت موسى الذي اصطفاك الله بكلامه وخط لك بيده أتؤمنني على أمر فدره الله على قلب أن أخلق بأربعين سنة فجع آدم موسى» لأنه لام آدم على أمر لم يفعله وهو خروج الناس من الجنة وإما هو فعل الله تعالى ولو أن موسى لام آدم على أكفه من الشجرة الموجب لذلك لكان واضحاً الملامة موضعها وكان آدم محجوباً وليس أحد ملاماً إلا على ما يفعله لا على ما تولد من فعله بما فعله غيره وفي الحديث تعليم أن من أخطأ موضع السؤال كان محجوباً وليس هذا الحديث من باب إثبات القدر في شيء وإثبات القدر إنما صح من آيات وإسنادات أخر كما نص على ذلك ابن حزم في أحكامه والخطيب البغدادي في الفقه والمتفقه بالفاظ متقاربة في المعنى.

حرورى وذاك رافضى وترى أعداء الله يدالون أوليائه حتى يقتلوهم كل قتلة  
 ويمزقوهم كل ممزق وترى الناس أصنافا فى التفضيل فمنهم قوم ابتدأهم الله  
 بالنعيم وأسكنهم ريف الأرض وأكرمهم وأخدمهم وحسن وجوههم وبض  
 ألوانهم وسقامهم العذب النقاخ ورزقهم من الطيبات وأطعمهم من كل  
 الثمرات ووفر عليهم العقول والأفهام وفق السنتهم بالحكمة وألباهم  
 بالعلم وبعث فيهم بالقرب منهم الرسل كاهل هذا الإقليم الذى أسكنناه  
 الله بفضله، ومنهم قوم أنزلهم أطراف الأرض وجدوية البلاد وأذلهم  
 وأعراهم وشوه خلقهم وسود ألوانهم وسقامهم الملح الاجاج وجعل أقواتهم  
 الحشرات والنبات وسلبهم العقول وباعدتهم من مبعث الرسل ومنتهى  
 الدعوة فهم كالانعام بل هم اضل سبيلا ثم جعلهم لجهنم حصيبا  
 ولسعيروها وقودا كالزغ وصنوف كثيرة من السودان وأصناف من الاعاجم  
 وباجوج وماجوج فهل لهؤلاء أن يحتجوا على الله بما منح غيرهم  
 ومنعهم؟! لا، لعمر الله ما لأحد عليه حجة ولا قبله حق ولا فيما خلق  
 شرك بل له الحجة البالغة وهو الفعال لما يريد .

وعدل القول فى القدر أن تعلم أن الله عدل لا يجرور كيف خلق  
 وكيف قدر وكيف أعطى وكيف منع وأنه لا يخرج من قدرته شيء ولا  
 يكون فى ملكوته من السموات والأرض إلا ما أراد وأنه لا دين لأحد دونه  
 ولا حق لأحد قبله فإن أعطى فيفضل وإن منع فبعدل وإن العباد يستطيعون  
 ويعملون ويجزون بما يكسبون وأن الله لطيف ببتدئ بها من أراد ويتفضل  
 بها على من أحب يوقعها فى القلوب فيعود بها إلى طاعته ويمنعها من  
 حققت عليه كلمته . فهذه جملة ما ينتهى إليه علم ابن آدم من قدر الله عز  
 وجل وما سوى ذلك مخزون عنه .

وتعمق آخرون فى النظر وزعموا أنهم يريدون تصحيح التوحيد بنفى  
 التشبيه عن الخالق فأبطلوا الصفات مثل الحلم والقدرة والجلال والعفو  
 وأشباه ذلك فقالوا نقول هو الحليم ولا نقول بحلم وهو القادر ولا نقول  
 بقدرة وهو العالم ولا نقول بعلم كأنهم لم يسمعوإجماع الناس على أن  
 يقولوا « أسالك عفوك » وأن يقولوا « يغفو بحلم ويعاقب بقدرة » والقدير

هو ذو القدرة والعافى هو ذو العفو والجليل هو ذو الجلال والعليم هو ذو العلم فإن زعموا أن هذا مجاز قيل لهم ما تقولون في قول القائل غفر الله لك وعفا عنك وحلم الله عنك أمجاز هو أم حقيقة؟ فإن قالوا هو مجاز فالله لا يغفر لاحد ولا يعفو عن احد ولا يحلم عن احد على الحقيقة ولن يركبوا هذه وإن قالوا هو حقيقة فقد وجب في المصدر<sup>(١)</sup> ما وجب في المصدر لأننا نقول غفر الله مغفرة وعفا عفوا وحلم حلمنا فمن المحال أن يكون واحد حقيقة والآخر مجازاً وقال الله: ﴿إِنْ كِيدِيِ مَتَيْنِ﴾ [الأعراف: ١٨٣] وأجمع الناس على أن الحول والقوة لله والحول الحيلة وقالوا في ﴿سَمِيعٌ بِصِيرٍ﴾ هما سواء ليس في سميع من المعنى إلا ما في بصير ولا فيهما إلا معنى عليم وقد سمع الله قول اليهود: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ﴾ [آل عمران: ١٨١] حين قالوه وعلمه قبل أن يقولوه فهل يجوز لاحد أن يقول إن الله سمعه قبل أن يقولوه وكذلك قول المجادلة في زوجها قد سمع الله جدالها وسمع محاورتها للنبي ﷺ حين جادلته وحاورته وعلمه قبل أن تجادل وتحاور به فهل لاحد أن يقول إن الله قد سمعه قبل أن يكون<sup>(٢)</sup> وإذا

(١) وليس المعنى المصدرى موضع نزاع القوم، وحشد الكلام فيه حشد للجند إلى غير موضع القتال، ولابن حزم مناقشة حادة مع الفريقين في هذه المسألة.

(٢) بيد أن ما أورده في السمع وارد في العلم بالجزئيات المتغيرة المتجددة فالإشكال مشترك الوجود وطريق دفعه فيهما علي حد سواء فجهنم بن صفوان يقول بنفى العلم بالجزئيات للمتغيرة والسمع ونحوهما زعماً منه استلزامها للتغير في الذات العلية وقد جلت عن التغير وحلول الحوادث فيها. ومحمد بن كرام يقول بإثبات ذلك كله تجوزاً منه حلول الحوادث في الذات العلية وقيامها بها قياساً لغائب صفات الله بشاهد صفات الخلق، وأهل السنة من النظار قالوا بان العلم والسمع وسائر الصفات الثبوتية قديمة لها تعلقات لا يزالها لا تستلزم التغير في الذات ولا حلول الحوادث فيها المستحيلين في شأنه سبحانه بنص حجة الله التي آتاهما إبراهيم في محاجته مع الصائين عبدة الاجرام العلوية وإن أيها الورقة نحلتهما، والمتنقلة يرجعون السمع إلى العلم ويرون أنه عالم بذاته لا بصفة قديمة قائمة بذاته فالأول كفر مكشوف في طريق التنزيه والثاني بدعة شنيعة في سبيل الإثبات، وقد حمى الوطيس بين الاخيرين في تلك المسألة أما الأولان فيبعدان عن الجدادة بلفت نظر الناظر إليهما لبعدهما عن موجبات العقول والنقول، وأما الاخيران فكلاهما موضع اعتصام النظار ومعتزك آرائهم. واستقر كلام المحققين على أن الثابت من الدين بالضرورة في ذلك هو أن الله عالم بكل شيء لا يعزب عن علمه شيء من المعلومات وأنه سميع لا تخفى =

لم يجر ذلك فقد علم أن في سميع معنى غير عليم والله يقول: ﴿إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ [طه: ٤٦].

وقالوا في كلام الله أنه مخلوق لأن الله تعالى قال: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ [البرخف: ٣] والجعل بمعنى الخلق ولأنه قال: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٌ﴾ [الأنبياء: ٢] وكل محدث مخلوق وأن معنى ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ﴾ أوجد كلاما و ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤] أوجد كلاماً سمعه فخرجوا بهذا التأويل من اللغة ومن المعقول لأنه معنى تكلم الله أتى بالكلام من عنده<sup>(١)</sup> وترحم الله أتى بالرحمة من عنده كما يقال تخشع فلان أتى بالخشوع من نفسه وتشجع أتى بالشجاعة من نفسه وتبتل أتى بالبتل من نفسه وتعلم أتى بالحلم من نفسه ولو كان المراد أوجد

= عليه خافية حتى ديب اللطة وهكذا، وبعد اتفاق الأخيرين على ذلك وعلى استحالة قيام الحوادث به تعالى لا خطر في القول بأن علمه بذاته أو أن علمه بمعنى قديم قائم بذاته لأن نصارى ما ورد في الكتاب والسنة هي المشتقات المفيدة بوضعها ثبوت مصادرها للذات العلية والمعنى للصدرى المدلول عليه بالوضع أمر تسمى إضافي لا ينكر ثبوته الفرعاني بل نزاعهما على مبدأ هذا الأمر النسبي هل هو الذات العلية أم معنى قديم قائم بها؟ ولا يدل المصدر على هذا المعنى المتنازع فيه بوضعه وإذا دل تكون دلالته مجازية تسمى الحاصل بالمصدر. وابن حزم الظاهري انحاز إلى المعتزلة بمعنى كلامه في الفصل حتى بلغ به الأمر إلى ادعاء أن المشتقات الواردة في الكتاب والسنة في صفات الله سبحانه هي أسماء الله الحسنى الأعلام من غير ملاحظة اشتقاقها فيها ووسع الخطأ في الكلام بما ليس هذا محل بسطه. ويستشتم من طاهر كلام المصنف نوع من النزعة الكرامية مع عدم الفرق منه في هذا البحث الطويل بين صفات يستحيل انصاف الذات العلية بأضدادها فتسمى ذاتية إما سلبية فيما إذا كانت معانيها عسمية وإما ثبوته فيما إذا كانت معانيها وجودية، وبين صفات يصح وصف الذات بها بأضدادها فتسمى فعلية غير قائمة بها، وأجره الجميع على وتيرة واحدة من الخائض في هذا البحث يؤدي إلى القول بقيام الحوادث به سبحانه فعليه إما أن يخوض خوض من يبقى عند حد التنزيه أو أن يغمض تلويض السلف في العصر الأول.

(١) ترك المصنف الكلام في «كلم» وهو الوارد في كتاب الله دون «تكلم» أما التكلم فلم يرد أيضا في الكتاب ولا في سنة مستطبعة وصفا لله سبحانه وقد ورد «كلام الله» فيهما وليس أحد من المسلمين ينفي القدر الثابت من الدين بالضرورة في ذلك وهو كون الله تولى نظم هذا الكلام دون سواء أما من جوز قيام الحوادث به سبحانه فيعنده صادرا منه تعالى بحرف وصوت وأما أهل السنة فلا يرون هذا ويقولون بتقديم كلام الله النفس وحدوث الأصوات والنفوس والأوراق والقلوب التي فيها الكلام اللفظي.

كلاماً لم يجر أن يقال تكلم وكان الواجب أن يقال: اكلم كما يقال أقبح الرجل أتى بالقبحاة وأطاب أتى بالطيب وأخس أتى بالخساسة، وأن يقال اكلم الله موسى إكلاماً كما يقال أقبر الله الميت أى جعل له قبراً أو أرى الله للماشية جعلها ترى فى أشباه لهذا كثيرة لا تخفى على أهل اللغة. والعرب تسمى الكلام لساناً لأنه عن اللسان يكون؛ قال الشاعر وهو أمية ابن أبي الصلت:

واسمِعْ كَلَامَ اللَّهِ كَيْفَ شَكُوهُ فَأَعْجَبَ وَيَلْسُنُكَ الَّذِي تَسْتَشِيدُ

أراد اسمع كلام الله ثم قال ويلسنتك أى يكلمك الذى تستشده أى كأنه يكلمك<sup>(١)</sup> وقال الله عز وجل حكاية عن إبراهيم ﴿وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾<sup>(٢)</sup> وقال الشاعر: «إني أنتنى لسان لا أسر بها» أى أخبرت. وأما استشهادهم بالجعل على خلق القرآن فى قول الله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ فإن الجعل يكون بمعنيين أحدهما خلق والآخر غير خلق فاما للموضع الذى يكون فيه خلقاً فإذا رأيته متعدياً إلى مفعول واحد لا يجاوزه كقول الله: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ [الأنعام: ١] فهذا معنى خلق وكذلك ﴿وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [الأعراف: ١٨٦] أى خلق منها وأما الموضع الذى يكون فيه غير الخلق فإذا رأيته متعدياً إلى مفعولين كقوله: ﴿وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا﴾ [النحل: ٩٦] أى صيرتم وكقوله: ﴿فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا﴾ [البقرة: ٦٦] وكقول القائل «جعل فلان امرأته فى يدها» فإن هم وجدوا فى القرآن كله جعل متعدية إلى القرآن وحده ليقضوا عليه بالخلق فنحن نتابعهم وكذلك المحدث ليس هو فى موضع بمعنى مخلق فإن أنكروا ذلك فليقولوا فى قول الله: ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثَ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ [الطلاق: ١] أنه يخلق وكذلك قوله: ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: ١١٣] أى يحدث لهم القرآن ذكراً والمعنى يجدد عندهم ما لم يكن<sup>(٣)</sup> وكذلك

(١) قال ابن منظور: الإكسان إبلاغ الرسالة والسنه ما يقول أى أبغضه. وفى رواية «يبيك» فى موضع «يلسنتك» فى البيت.

(٢) لعل للمصنف يرى الخلق هنا بمعنى إيجاد الأعيان كما كان قدماء المعتزلة =

قوله: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِّن ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٌ﴾ [الأنبياء: ٢] أى ذكر حدث عندهم لم يكن قبل ذلك وفعلوا فى كتاب الله أكثر مما فعل الإيلوبون فى تحريف التاريل عن جهته فقالوا فى قول الله: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾ [المائدة: ٦٤] أن اليد ههنا النعمة<sup>(١)</sup> وما نشكر أن اليد قد تنصرف على ثلاثة وجوه من التاويل أحدها النعمة والآخر القوة من الله ﴿أُولَئِى الْأَيْدِى وَالْأَبْصَارِ﴾ [ص: ٤٥] يريد أولى القوة فى دين الله والبصائر ومنه يقول الناس ما لى بهذا الأمر يد يعنون ما لى به طاقة والوجه الثالث اليد بعينها ولكنها لا يجوز أن يكون أراد فى هذا الموضع النعمة لانه قال: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾ [المائدة: ٦٤] والنعم لا تغل وقال: ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ﴾ [مبارزة بمثل ما قالوا ولا يجوز أن يكون أراد غلت نعمهم ثم قال: ﴿يَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ [المائدة: ٦٤] ولا يجوز أن يريد نعمته ميسوطتان وكان مما احتجوا به للنعمة قوله: ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ﴾ [المائدة: ٦٤] لو أراد اليد بعينها لم يكن فى الأرض يهودى غير مغلول اليد فما أعجب هذا الجهل والتعسف فى القول بغير علم<sup>(٢)</sup> ألم يسمعوا بقول الله تعالى: ﴿قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْثَرُ﴾ [عبس: ١٧] ويقول: ﴿قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَنَّى يُفْكَونَ﴾ [التوبة: ٣٠] وقوله: ﴿وَلَعَنُوا بِمَا قَالُوا﴾ [المائدة: ٦٤] واللعن الطرد فهل قتل الله الناس جميعاً وهل قتل قوماً وطرد آخرين ولم يسمعوا

= على هذا الرأى حيث ادعوا استقلال العباد بأفعالهم مع تحاشيهم عن نسبة خلقها إلى أنفسهم والجمهور على أن الخلق بمعنى إحداث وإيجاد ما لم يكن جوهرها كان أو عرضاً. (١) وسأيت من المصنف أن غل اليد وبسطها ضرب مثلاً للإسك والإثاق فتكون الآية استعارة تمثيلية على مصطلح أهل البلاغة وحيث أن الاستعارة التمثيلية من قبيل المجاز فى المركب تبقى مفرداتها على معانيها الوضعية كما هى . والتجاوز الجارى فى المركب من حيث هو لا يسرى فى مفرداته ، وحيث المصنف عن المفردات هنا خروج عن مصطلح أهل الصناعة وحرم حول ما طال اتهامه به وإن أصاب فى إبطال تاويل اليد هنا بالنعمة أو القدرة.

(٢) أما إذا كان احتجاجهم بعدم غل أيدي اليهود فعلى أن الآية مجاز مصرونة عن ظاهرها لا على مخصوص تاويل اليد بالنعمة فالاحتجاج وجهه ولا يحق النزاع إلا فيما يتخير من طرق التاويل على حسب مجاذب القرائن التى تنفلت العقول فى إدراكها والتنبيه لها.

يقول العرب قاتله الله ما أبطشه وأخزاه الله ما أشعره ويقول النبي ﷺ لرجل « تربت يده » أى افترق ولم يفتقر ولا امرأة « عقرى حلقى » (١) ولم يعقرها الله ولا أصاب حلقها بوجع فإن قال لنا ما اليدان ههنا قلنا له هما اليدان اللتان تعرف الناس كذلك، قال ابن عباس فى هذه الآية « اليدان اليدان » وقال النبي ﷺ « كلنا يديه يمن » فهل يجوز لأحد أن يجعل اليدين ههنا نعمة أو نعمتين وقال: ﴿ لَمَّا خَلَقْتَ بِيَدِي ﴾ (٢) فنحن نقول كما قال الله تعالى وكما قال رسوله ولا نتجاهل ولا يحملنا ما نحن فيه من نفى التشبيه على أن ننكر ما وصف به نفسه ولكننا لا نقول كيف اليدان وإن سئلنا نفحص على جملة ما قال ونعسك عما لم يقل، وتأويل الآية أن اليهود قالت يد الله مغلولة أى ممسكة عن العطاء فحُضِرَ الغل فى اليد مثلاً لأنه يقبض اليد عن أن تمتد وتنبسط. كما تقبض يد البخيل فقال الله تعالى: ﴿ غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ أى قبضت عن العطاء والإنفاق فى الخير والبر ﴿ وَلَعَنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ بالعطاء ﴿ يَنْفَقُ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ [البقرة: ٦٤] ومثله قوله: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْيُنِهِمْ أَغْلَالًا فَبُهِتَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾ [يس: ٨] أى قبضنا أيديهم عن الإنفاق فى سبيل الله بموانع كالأغلال. وما قول النبي ﷺ « كلنا يديه يمن » فإنه أراد معنى التمام والكمال لأن كل

(١) من غير تنوين فيها فى رواية الأكثرين على وزن غضى والمعروف فى اللغة التنوين مصدرين لفعلين متروكين تقديرهما عقرها الله عقرأ وحلقها حلقأ يعنى أصابها وجع فى حلقها خاصة يقال للأمر بعجب منه عقرأ حلقأ ويقال أيضاً للمرأة إذا كانت مؤذبة مشؤومة كما فى النهاية. والصحيح المستعملة فى مقام التعجب من غير إرادة معانيها التفاضل مسموعة غير مقبسة فعلى المصنف إثبات أن « غلت » تأتى بمعنى التعجب فى استعمال العرب حتى يتم رده على من يجعله قرينة مانعة من إرادة الموضوع له.

(٢) تأويل « كلنا يديه » يعنى كامل العطاء و (لما خلقت بيدي) يعنى لما خلقت بعناية خاصة من أحسن ما يذكر لهما من المعانى المطابقة لاستعمالات العرب. وإجراء ما ورد فى الكتاب والسنة على اللسان كما ورد من غير إنداله بما يتقن أنه مرادف له ومن غير جعل صيغة الفعل أو الإضافة صيغة صفة ومن غير خوض فى معناه مذهب السلف الصالح وهم القوضه، وتدور أقوال المصنف بين التأويل مرة والتفويض أخرى ولو استمر على الثانى لما أخذ بما أخذ به فى كثير من المواضع.

شئ فمياسره تنقص عن ميامنه فى القوة والبطش والتمام وكانت العرب تحب التيامن وتكره التياسر لما فى اليمين من التمام وفى اليسار من النقص ولذلك قول اليمى والشؤوم فاليمى فى اليد اليمنى والشؤوم فى اليد الشؤمى وهى اليسرى وقالوا فلان ميمون من اليمين ومشؤوم من الشؤمى وهى الشمال وقال رسول الله ﷺ فى الإبل: «إن أدبرت أدبرت وإن أقبلت أدبرت ولا يأتى نفعها من جانبها إلا شام» يعنى الأيسر ويمكن أيضا أن يريد العطاء باليدين جميعا لأن اليمين هى المعطية فإذا كانت اليدان يمينين كان العطاء بهما قال رسول الله ﷺ: «يمين الله سخاء لا يغيضها شئ الليل والنهار» أى تصب العطاء ولا ينقصها ذلك وإلى هذا المعنى ذهب المزار حيث يقول:

وإن عَلَى الآوانَةِ مِنْ عَقِيلٍ قَتَى كَلْتَا الْيَدَيْنِ لَهُ يَمِينٌ

وقالوا فى قوله تعالى: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾ [الحجر: ٢٩] أى الروح هو الأمر أى أمرت أن يكون.

واحتجوا بقول سلمان وأبى الدرداء أنا نقوم فنكبر بروح الله أى بكلامه. والروح كما ذكروا قد يكون كلام الله فى بعض المواضع نحو قوله: ﴿يُلْقَى الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ [غافر: ١٥] وكقوله عز وجل: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا﴾ [الشورى: ٥٢] والروح أيضا روح الأجسام الذى يقبضه الله عند الممات، والروح أيضا ملك عظيم من ملائكة الله قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا﴾ [النبا: ٣٨] والروح الرحمة قال الله تعالى: ﴿وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ﴾ [المائدة: ٢٢] أى برحمة كذلك قال المفسرون وقال الله تعالى: ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ﴾ [الواقعة: ٨٩] فمن قرأ بالضم أراد فرحمة ورزق ويقال فبقاء ورزق والروح النفخ سمي روحا لأنه ريح يخرج عن الروح وأى شئ جعلت الروح من هذه التأويلات؟ فإن نفخت لا يحتمل إلا معنى واحدا قال ذو الرمة وذكر نارا قدحها:

وَقُلْتُ لَهُ أَرْفَعُهَا إِلَيْكَ وَأُحْيِيهَا بِرُوحِكَ وَاقْتَتِهْ لَهَا قَتْنَةً قَدَرًا



يقول أحى النار بنفخك<sup>(١)</sup> فنحن نؤمن بالنفخ وبالروح ولا نقول كيف ذلك لأن الواجب علينا أن ننتهي في صفات الله إلى حيث انتهى في صفته أو حيث انتهى رسوله ﷺ ولا نزيل اللفظ عما تعرفه العرب وتضعه عليه ونمسك عما سوى ذلك.

وقالوا في قوله: ﴿وَجُودَ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾ إلى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿[القيامة: ٢٢، ٢٣] أي منتظرة والعرب تقول نظرتك وانتظرتك بمعنى واحد ومنه قول الله: ﴿انظرونا نفيس من نوركم﴾ [الحديد: ١٣] أي انتظرونا وقال الخطيب: وَقَدْ نَظَرْتَكُمْ إِنْسَاءً صَادِرَةً لِلْخُمْسِ طَالَبًا بِهَا حَوْزِي وَتَسَاسِي<sup>(٢)</sup>

أي انتظرتكم وما ننكر أن نظرت قد يكون بمعنى انتظرت وأن الناظر قد يكون بمعنى المنتظر غير أنه يقال أنا لك ناظر أي أنا لك منتظر ولا يقال أنا إليك ناظر أي إليك منتظر إلا أن يريد نظر العين والله يقول: ﴿وَجُودَ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾ إلى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿ ولم يقل لرَبِّهَا نَاطِرَةٌ فيجئيل ما تأولوا فأما دفعهم نظر العين بقوله الله تعالى: ﴿لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار﴾ [الانعام: ١٠٣] ويقول موسى عليه السلام: ﴿رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرَ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي﴾ [الأعراف: ١٤٣] فإنه أراد ﴿لا تدركه الأبصار﴾ في الدنيا وأراد ﴿لَنْ تَرَانِي﴾ في الدنيا لأنه تعالى احتجب عن جميع خلقه في

(١) ولم يلتفت للمصنف إلى احتمال أن يكون الإسناد مجازياً من إسناد الفعل إلى السبب الأمر ولا إلى احتمال أن يكون الكلام تحميلاً لإفاضة ما به الحياة بالفعل على المادة القابلة لها على ألا يكون ثمة لا نفخ ولا منفوخ بطريق الاستعارة التمثيلية والتجاوز في المركب دون المفردات مع أن العرب تعرف هذا وذلك والقرائن قائمة حتى أخذ بهوم حول أن يجعل النفخ الوارد بصيغة الفعل والروح الوارد بالإضافة صفتين لله سبحانه وتعالى وأن يجهر بما يكتنه قوله الآتي: «ولا نزل اللفظ عما تعرفه العرب وتضعه عليه» حيث لم يستوف المعاني التي تعرفها العرب من اللفظ المذكور وتستهمله عليها وهو يعلج بالإسناد ولكن ليس كذلك يكون الإسناد يا ابن مسلم ولا هكذا تورّد الإبل ولو أمسك من أول الأمر عن أن يجعلها من غير برهان في مصاف الصفات وقوفاً عندما جاء في الكتاب والسنة لكان في سبيل السلف الصالح. واستحالة قيام الحوادث به سبحانه لا تزال تحت النظر عند الكرامية مع أنها من أوائل معارف أهل النظر والتبصر.

(٢) بمعنى انتظرتكم انتظر الإبل الصادرة الرجعة عن الماء للإبل الخوامس لتشرب معيها، والحوز السوق قليلاً قليلاً والنساس السوق الشديد كما يستفاد من اللسان.

الدنيا وتجلى لهم يوم الحساب ويوم الجزاء والقصاص فيرونه كما يرى القمر في ليلة البدر لا يختلفون فيه كما لا يختلفون في القمر ولم يقع التشبيه بكما على حالات القمر من التدوير والمسير والحدود وغير ذلك<sup>(١)</sup> وإنما وقع التشبيه بها في أن إدراكه يوم القيامة كإدراكنا القمر ليلة البدر لا يختلف في ذلك كما لا يختلف في هذا والعرب تضرب بالقمر المثل في الشهرة والظهور وقال ذو الرمة:

فَقَدْ بَهَّرَتْ فَمَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَحَدٍ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَ

ويقولون هذا أبين من الشمس ومن فلق الصباح وأشهر من القمر وحديث رسول الله ﷺ قاض على الكتاب ومفسر له والخبر في الرؤية ليس من الأخبار التي يدفعها إلا جاهل أو معاند ظالم لتتابع الروايات به من الجهات الكثيرة عن الثقات فلما قال الله عز وجل: ﴿لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ وجاء عن رسول الله ﷺ «ترون الله يوم القيامة» لم يخف على ذي نظر أنه في وقت دون وقت. وفي قول موسى عليه السلام أيضا «رب أرنى أنظر إليك» أبين الدلالة بأنه يرى في القيامة ولو كان الله لا يرى في حال من الأحوال ولا يجوز عليه النظر لكان موسى قد خفى عليه من صفة الله ما علموه ومن قال إن الله يدرك بالبصر يوم القيامة فقد حده عندهم ومن كان الله عنده محدودا فقد شبهه بالخلوقين ومن شبهه عندهم بالخلق فقد كفر<sup>(٢)</sup> فما نقول في موسى فيصم بين أن نبأ الله عز وجل وكلمه من

(١) لأنها حالات حادثة تحمل بالقمر ولا يحمل تشبيه رؤية الله برؤية القمر باعتبار تلك الحالات لمنافاتها للالوهية باستلزامها الحوادث، ونقل الكواكب والشمس والقمر دليل على خلقها وبرهان على حدوثها وبذلك حاج إبراهيم قومه الذين كانوا يعبدون تلك الأجرام كما ذكره ابن حزم وغيره واستحالة حلول الحوادث وقيامها به هي حجة ملة إبراهيم عليه السلام لقبح الصيغة والمشبهة قال عز وجل: ﴿وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ﴾ وقد أحسن المصنف في بيان وجه التشبيه في «كما ترون القمر» فيندفع به كل وهم للمشبهة في الرؤية.

(٢) ومن يفرق بين الإدراك والرؤية ولا يلزمه التشبيح الذي ألزمه المصنف أما من يقول في الرؤية بالمحاذاة والمقابلة ونحوهما كما هو الحال في رؤية الأجسام فهو غلط أشد غلط مشبه وأما من يقول بنفي المحاذاة ونحوها مما هو من أحكام الأجسام مع نفي الرؤية زاعما استلزام الرؤية لتلك الأحكام فهو مصيب في نفي المحاذاة ونحوها خاطيء في نفي =

الشجرة إلى الوقت الذي قال فيه ﴿أَرَأَيْتَ أَنْظُرُ إِلَيْكَ﴾ انقضى عليه بانه كان مشيها لله محدداً لا لعمر الله ما يجوز أن يجهل موسى من الله مثل هذا لو كان على تقديرهم ولكن موسى علم أن الله يرى يوم القيامة فقال الله أن يجعل له في الدنيا ما أجله لأبيائه وأوليائه يوم القيامة فقال ﴿لَنْ تَرَانِي﴾ يعني في الدنيا ﴿وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنَّ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي﴾ [الأعراف: ١٤٣] أعلمه أن الجبل لا يقوم لتجليه حتى يصير دكا وأن الجبال إذا ضعفت عن احتمال ذلك فابن آدم أخرى أن يكون أضعف إلى أن يعطيه الله يوم القيامة ما يقوى به على النظر ويكشف عن نظره الغطاء الذي كان في الدنيا فيصير بعد الكلال حديداً والتجلي هو الظهور ومنه يقال جلوت المرأة والسيوف إذا أظهرتهما من الصدأ وجلوت العروس إذا أبرزتها. وقالوا في قوله: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة: ١١٦] أي تعلم ما عندي ولا أعلم ما عندك كما قال ﴿وعنده مفاتيح الغيب﴾ وكما يقول القائل «عندي علم ذاك» وهذا كما ذهبوا إليه في احتمال التأويل على بعد والله أعلم بما أرادوه ولكن «عند» تدل على قرب (١) وهم يزعمون أن الله تعالى لا يكون إلى شيء أقرب منه إلى شيء آخر وأنه على العرش استوى في الحقيقة مثله في الأرض والعجب لقوم لا يؤمنون إلا بما يصح في المعقول ثم خرجوا من كل معقول بقولهم إن الله في كل مكان بغير ممانعة ولا مباينة وبغير موافقة ولا مغارقة (٢) وقد قال أمية قرب موسى عليه السلام من الله حين كلمه:

= الرؤية وأما من يجمع بين إثبات الرؤية والتجلي ونفي لوازم الجسمانية من المهاداة ونحوها فهو المصيب فيما يثبت وينفي وهو مذهب أهل السنة للموافق للسنة المتواترة تواتراً معنوياً وللنظر الصحيح.

(١) وهذا الأدب الجم الذي عنده يتقلب إلى عجيبة الانبساط حينما يأتي عليه مثل هذه الأبحاث ولست أدري هل يجد في ﴿قُلْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ و﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ و﴿فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَافِمٌ كَثِيرَةٌ﴾ و﴿وَأَنْ عِنْدَنَا لَنْزِيلٌ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾ و«أنا عند ظن عبدي بي» إلى غير ذلك من الآيات والأحاديث الكثيرة ما يتوخاه من القرب الحسي للكائنات تعالى الله عن مزاهم المشبهة.

(٢) وللصنف بدور حول القرب اللدني في هذا المقام ولو كان ممن ينشئ حيث انتهى الكتاب والسنة لنظر إلى الآيات والأحاديث المستفيضة في ذلك نظرة واحدة ووجد=

وهو أقرب الأناس إلى الله كَقَرَبِ الْمَدَادِ لِلْمِنْوَالِ<sup>(١)</sup>

يقول وهو كقرب مداد الثوب من الخشبة التي ينسج الثوب عليها والله يقول ﴿وَقَرَّبْنَا نَجِيًّا﴾ [سرم: ٥٢] النجى فى معنى المنجى وهو من كلمك من قرب كما يقال جلس مجلس وأكمل مؤاكل وكذلك كليم الله بمعنى مكالم الله وخليل الله بمعنى مخال الله قال عز وجل ﴿خَلَّصُوا نَجِيًّا﴾ [يوسف: ٨٠] وقال أبو زيد يذكر رجلا ساور الأسد:

وَقَارَّ عَلَيْهِ إِعْصَارٌ وَهَيْجَا نَجِيًّا لَيْسَ بَيْنَهُمَا جَلِيْسٌ  
يريد أن كل واحد قرب من الآخر.

وطلبوا للعرش معنى غير السرير والعلماء باللغة لا يعرفون للعرش معنى إلا السرير وما عرش من السقوف وأشباهاها<sup>(٢)</sup> وقال أمية بن أبى الصلت:

= فبها قبله تعالى: ﴿وَقَرَّبْنَا نَجِيًّا﴾ و﴿أَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَسَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾  
و﴿وَتَحْنُ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرِيدِ﴾ و﴿فَأَنَّى قَرِيبٌ﴾ وحديث رسول الله ﷺ ... قبل وجهه ... و... لودنكم ... وغيرها ما لا يحصى فى الكتاب والسنة فيستترشد بها على تنزه الله سبحانه عن الحلول فى الأمكنة والأزمنة وتساوى نسبتها إليه سبحانه ولا يستجرب على زعم أن بعضها أقرب إليه سبحانه من بعض فربا حسبا، متخيلا فى جانب الله القرب التجارى بين الأجسام ولا يتصرف فى الأدلة براهه تصرفا يجعلها به على وتيرة ما فى كتب أهل الكتاب وكتب نحل الأمم الخالية بنحويهم عقله فى تكليف وجود الله عز وجل، وهذا هو الخوض مع الخائضين والهلاك مع الهالكين.. وأما قول من يقول إنه تعالى فى كل مكان - بالنظر إلى نقل المصنف - فظاهره قول بالتجسيم على حد قول من يقول إنه فى مكان دون مكان إلا إذا أراد تنزيهه تعالى عن الحلول فى المكان والزمان فضافت عبارته عن ذلك فيكون خطؤه فى التعبير وهذا القول الذى ينتقل عن جهنم ورد بالفاظ مختلفة جدا بحيث يضيئ هذا المثل عن تمحيص رواياتها.

(١) وحمل مناجاة موسى عليه السلام فى الطور على القرب المكانى ممن يعتقد فى العرش أنه مستقر إلا له تخبط ينقضه على نفسه فضلا عن إزاء الذوق السليم عن هذا المعنى وطلاته بالبراعين والصف كثير الشغل بالاستدلال على صفات الله سبحانه بشعر أمية بن أبى الصلت كحجة فى هذا الباب ولو لم يجد إلا أنى كتب الإخباريين. وأمية هذا عاش إلى أن أدرك وقعة بدر ورث من مات بها من الكفار ومات كافرا أيام حصار الطائف. والنداد: عصا فى طرفيها صنارتان يمدد بها الثوب والمنوال: أداة الحائك المنصوبة على ما فى مبادئ اللغة.

(٢) قال ابن العربى فى العواصم «العرش فى العربية لمعان ولفظ استوى معه يحتمل»

مَجْدُوا اللَّهَ وَهُوَ لِلْمَجْدِ أَهْلٌ رَبَّنَا فِي السَّمَاءِ أَمْسَى كَبِيرًا  
 بِالْبِنَاءِ الْأَعْلَى الَّذِي سَبَقَ النَّاسَ وَسَوَّى فَوْقَ السَّمَاءِ سِرِيرًا  
 شَرَجْنَا لَا يَنَالُهُ بَصَرُ الْعَيْنِ نَ تَرَى ذُوْنَهُ الْمَلَائِكَةُ صُورًا<sup>(١)</sup>  
 وطلبيوا للكرسى غير ما نعلم وجاؤوا بشطر بيت لا يعرف ما هو ولا  
 يدري من قائله «ولا يكرسى» علم الله مخلوق<sup>(\*)</sup> والكرسى غير مهموز  
 بإجماع الناس جميعا ويكرسى مهموز.

= خمسة عشر معنى فى اللغة والقول بأن العرش هينا مخلوق مخصوص ادعاء على العربية  
 والشرعية وسرد ابن المعلم تلك المعانى الخمسة عشر فى نجم المهتدى مع ذكر الفاتلين بها  
 مما لا يطيل الكلام يذكره هنا، وقول النجفة:  
 بعد ابن جفنة وابن هاتك عرشه وإخارثين يؤمّلون فلانها  
 وقول ابن زائدة:  
 قد نال عرشاً لم تنلقه خاتل جبن ولا إنس ولا ديار  
 وقول ابن توبة:  
 عروش تفسأوا بغسد عز وأمة هروا بعدما نالوا السلامة واليقا  
 وقول العرب تل عرش فلان مما يقتضى على زعم المصنف ويحمى العربية من أن  
 يجهلها طوع بناته.

(١) أخرج ابن الأثيرى وابن عساكر بسند فيه ضعف وانقطاع عن ابن عباس أن  
 أخت أمية أتت إلى النبى ﷺ فأنشدته شعر أمية هذا فقال النبى ﷺ: «أمن شعر أمية بن  
 أبى الصلت وكفر قلبه» ومع هذا الضعف والانقطاع للمثبته المختار بالاستدلال به  
 فى مثل هذا المطلب البينى، وأخرج مسلم عن عمرو بن الشريد أنه أنشد للنبي ﷺ  
 شعر أمية:

ملك على عرش السماء مهيمن لعزته تعسو الوجوه وتسجد  
 فقال عليه السلام ولقد كاد أن يسلم فى شعره ومعنى قول أمية «ربنا فى السماء  
 أمسى كبيراً» ربنا أسمى كبيراً فى السماء حيث يكبره وينزهه جميع أهل السماء بخلاف  
 أهل الأرض فإن فيهم نفاة الصانع والمثبته ومن بعد الامتنان فلا متمسك للمثبته بالبيت  
 المذكور فهما يتخيلون والشرجع: لعالى المنيف، والصور جمع أصور وهو ماثل العنق من  
 نخل ما يحمله.

(\*) تفسير الكرسى بالعلم مروى عن ابن عباس بسند يعول ابن تقيية على ما هو  
 ليس بأحسن شأناً منه ويستند على أثبات ليست أقوى ثبوتاً من البيت المذكور وتماه:  
 ما لى بأمر ككرسى أكافئه ولا يكرسىء علم الله مخلوق  
 وهمة الياء لضرورة التحريك وقد فسّر أبو حيان الكرسى فى الأبيات المذكور بمعنى =

وقالوا في قول الله تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ﴾ [الأنبياء: ٣٧] أي من طين وجازوا بيت لا يعرف ولا يدري من قبله، والحج بيت بين الماء والعجل، لما اشتبه عليهم قوله: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ﴾ فتحلوا له هذه الحيلة وهذه من المقدم والمؤخر أراد خلق العجل من الإنسان (١) ومثله كثير. ونزهوا الله فيما زعموا عن أن يكون خليلاً مخلوق لأن الخلقة الصداقة فقالوا في قوله تعالى: ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ اتخذهُ فقيراً إليه وجعلوه من الخلقة ينصب الحياء واحتجوا بقول زهير:

وإن أتاه خليلٌ يومَ مسألةٍ يَقُولُ لا غائبَ مَالِي ولا حَرَمٌ

أي فقير فقبحاً لهذه العقول وهذا النظر أما سمعوا ويحجم بإجماع الناس جميعاً على أن الخلقة بضم الحاء لإبراهيم وعلى أن موسى كلم الله وإبراهيم خليل الله وعيسى روح الله فإن كان معنى خليل الله الفقير إلى الله فأي فضيلة لإبراهيم في هذا القول إذ كان الناس جميعاً فقراء إلى الله والعجب لهم كيف لم يقولوا في قول الناس موسى كلم الله أنه جريح الله من الكلام أو من معنى آخر ما منعهم من ذلك إلا أن الله يقول: ﴿ إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَتِي وَبِكَلَامِي ﴾ [الأعراف: ١٤٤] فضاق عليهم الاحتيال وما أشبه هذا بقولهم في ﴿ وَعَصَى آدَمُ وَهُوَ فَغْوٍ ﴾ [طه: ١٢١]

= السر وأطال في بيان معاني الكرسي في استعمال العرب، والكرسي أيضاً مخلوق عظيم دون العرش المحيط بالمخلوقات كما أنه موضع القدمين من عروش الملوك وروى تفسير الكرسي بموضع القدمين من العرش كما ورد تفسير اليدين باليدين وكلاهما تفسير لغوي بحث لا تعين المراد من الآية وحرف بعضهم القدمين بقدميه وقال ما لا يفوله من يفهم ما يقول وإن راج هذا التحريف على بعض السذج.

(١) حمل المصنف الآية على القلب ويقول لمن جنى: الأحسن أن يكون تقديره خلق الإنسان من عجل لكثرة فعله إياه واعتياده له وهذا أقوى معنى من أن يكون أراد خلق العجل من الإنسان لأنه أمر قد اطرده واتسع، وحمله على القلب يبعد في الصعقة ويصغر المعنى وكان هذا الموضع لما خفي على بعضهم قال إن العجل هنا الطين أ. هـ. ونعم البيت: والنسج في الصخرة الصماء منبتة والنحل بينت بين الماء والعجل وفال الأزهرى وليس عندى في هذا حكاية عن يرجع إليه في علم اللغة كما في اللسان.

أى بشم من أكل الشجرة، وذهبوا إلى قول العرب غوى الفصيل إذا أتخم وهذا غوى يغوى وذلك غوى يغوى بكسر الواو غيا ولو وجدوا فى ﴿وعصى آدم﴾ مثل هذا التأويل أيضا لقالوه.

وقال فى قوله: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥] أنه استولى وليس يعرف فى اللغة استويت على الدار أى استوليت عليها وإنما استوى فى هذا المكان: استقر<sup>(١)</sup> كما قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْقُلُوبِ﴾ [الزُّمُر: ٢٨] أى استقرت وقد يقول الرجل لصاحبه إذا رآه مستوفزا «استو» يريد «استقر». وأما قوله: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ٢٩] فإنه أراد عمد لها وقصد فكل من كان فى شيء ثم تركه لفراغ أو غير فراغ وعمد لغيره فقد استوى إليه فهذا مذهب القوم فى تأويل الكتاب بآرائهم وعلى ما أصلوا من قولهم.

وأما حديث رسول الله ﷺ فإنهم اعترضوه بالنظر فما كان له وجه فى النظر من هذه الجهة صدقوا به وما لم يكن له مخرج ردوه واستشعره وكذبوا ناقليه ولم يلتفتوا إلى صحيح من الحديث ولا سقيم فآمنوا بمثل

---

(١) تفسير الاستواء بالاستقرار تشبيه قبح يقول به من يستمد من كتب أهل الكتاب من الإخباريين، ورواية ذلك عن ابن عباس رواية مكذوبة وفى سندها مثل مقاتل شيخ المجسمة وابن الكلبي المشهور، وجميع السلف على إيراد هذه الآية كما جاءت من غير تفسير ولا تأويل والمصنف بتفسيره الاستواء بالاستقرار حاد عن طريقة السلف وانتهج طريقة المشبهة ولا نقول فى حقه غير ما قال هو نفسه عند ذكر القدر. ولا أدري كيف يستعجم على مثله الذكر الحكيم وماذا فى الاستقرار؟ حتى يبدى ويعد وكيف يخفى على المصنف قبح هذا ولطف الاستعارة التمثيلية فى الآية إن كان يريد انتباه مسلك المؤمنين، وكيف ترجع عنده من معاني الاستواء الكثيرة معنى الاستقرار بل من تدهره أنه تعالى أخذ يأمر وينهى بما يرجع إلى العباد نفعه على حسب رحمته الشاملة بعد أن خلق الكون ومهد أسباب الحياة والرفق لبني الإنسان فهو الحقيق بالطاعة وليس أصحاب العروش الذين يؤمر بأوامرهم خائفين لما تحت أمرهم من البلاد ولا مبهدين لأسباب السعادة للعباد ولا كان مبعث أوامرهم الرحمة ثم تلا آيات الاستواء فى السور على نور هذا التفسير وفكر فى سياق الآيات وساقها بمنطىء نورا وهداية ويكاد يهزم يرجحان الاستعارة التمثيلية المنتقدة من هذا التفسير على بقية الاحتمالات الموافقة للتزويه ولا تطيل الكلام هنا بأكثر من ذلك والبحث طويل الذيل وله محل آخر.

قول النبي ﷺ: «إن قلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن» (١) لأنه عندهم يحتمل الخرج في اللغة وقالوا الإصبع النعمة يذهبون إلى قول الراعي:

ضَعِيفُ الْعَصَا بَدَى الْعُرُوقِ تَرَى لَهُ عَلَيْهَا إِذَا مَا أُنْجِلَ النَّاسُ إَصْبَعًا  
أَي تَرَى لَهُ أَثَرًا حَسَنًا وَكَقَوْلِ الطَّفِيلِ يَصِفُ فُجُلَ إِبِلٍ:

كُمَيْتٌ كَجَبْرِ النَّابِ أَحْيَا بَنَاهُ مَقَالِيئَهَا وَاسْتَحْمَلَتْهُنَّ إَصْبَعُ

يقول لما ضرب في الإبل هذا الفحل عاشت أولادها وكانت قبل ذلك مقاتلة لا تعيش لها ولد وقوله «واستحملتهن إصبع» أي ظهر عليهم أثر حسن من الرعي. والعرب تقول «ما أحسن إصبع فلان على ماله» ومن تدبر هذا التأويل وجده لا يشاكل ما تقدم من قول النبي ﷺ في هذا الحديث لأنه قال في دعائه «يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك» فقالت له إحدى أزواجه: أو تخاف يا رسول الله على نفسك فقال «إن قلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الله» فلو كان قلب المؤمن بين نعمتين من نعم الله لكان القلب محفوظاً بتينك النعمتين فلا شيء دعا بالثبوت ولم احتج على المرأة التي قالت له «أتخاف على نفسك» يؤكد قولها وكان ينبغي أن لا يخاف إذ كان القلب محروساً بنعمتين. وانكروا الحديث الآخر «يحمل الأرض على إصبع وكذا على إصبع وكذا على إصبع» (٢) لأن الإصبع هنا لا يجوز أن تكون النعمة.

(١) وهذا الحديث يمثل سرعة تقلب القلوب ويؤكد أن هذا المعنى متبعاً حتى عند المشركين الذين يعتقدون لله مكاناً ومستقراً ومحبب الإنسان ممن يقول من أهل اللسان أن الإصبع هنا الإصبع حقيقة ومثله مثل لبن الفاعوس الخبلي الملقب بالهجرى من قبل الحفاظ أبي بكر بن الحاضبة لقوله بأن الحجر الأسود بين الله حقيقة ولا ينفعه مذهب من يقول إن في الهجر وضعاً نوعياً لأن النزاع في المعنى لا في تسمية اللفظ الدال عليه حقيقة أو مجازاً، على أن الخطابي يقول لم يقع ذكر الإصبع في القرآن ولا في حديث مطروح به. وتعقب بهذا الحديث وغيره وأجاب الحفاظ ابن حجر بأنه لا يرد عليه لأنه إنما نلى القطع أ. هـ. والحاصل أن الكلام في ذات الله بالظنون من غير علم الله مما توعد الله عليه في كتابه في غير آية ودعوى إفادة خبر الأحاديث للعلم لوقعت كثيراً من المحدثين في مآزق.

(٢) ورد من رد التمسك به من جهة أن اليهود لما قالوه ضحك النبي عليه السلام ثم تلا ﴿وما قدرنا الله حق قدره﴾ وتلاوة الآية تدل على إنكار قولهم، وقول بعض الرواة =



وقالوا في الضحك هو مثل قول العرب « ضحكت الأرض بالنبات »  
 إذا طلع فيها ضروب الزهر، وضحكت الطلعة إذا انفتحت كافرورها عن  
 بياضها، وضحك المزن إذا لمع فيه البرق وليس من هذه شئ، إلا وللضحك  
 فيه معنى حدث فإن كان الضحك الذي فروا منه فيه تشبيه بالإنسان فإن  
 في هذا تشبيهاً بهذه المعاني<sup>(١)</sup>.

= في تحليل ضحكه عليه السلام « تصديقاً لهم » هو ظن الراوى منهما تحمل له بل هو إنكار  
 بدليل الآية، وحديث التبعث تمثيل وذكر الشمال فيه مدرج.

(١) وغالب هذه التأويلات مما يحجه السمع ولكن بعد بعض التأويلات لا يستلزم  
 بطلان الباقى وحديث المعجب والضحك بمعنى أن هذا الأمر واقع عنده سبحانه موقع ما  
 يضحك أو يتمعجب منه آدمى من الرضى والاستحسان وإلى ذلك ميل المصنف في تأويل  
 مختلف الحديث. ويجب أن لا يحزب عن بال من يخاف الله تعالى فيما يصفه به أن  
 الألفاظ المستعملة في الحلق على معان معروفة إذا ورد إطلاقها على الله سبحانه في الكتاب  
 والأحاديث المشهورة لا يتوقف عن إطلاق تلك الألفاظ عليه سبحانه ويكون هذا الإطلاق  
 على معان تتعالى عن المعانى التي بها أطلقت تلك الألفاظ على الخلق حيث لا مشاركة ولا  
 مماثلة ولا مشابهة بينه تعالى وبين أحد من خلقه لا فى ذاته ولا فى صفاته ولا فى أفعاله  
 بوجه من الوجوه غير الاشتراك فى صحة إطلاق اللفظ فقط فيما إذا ورد التوقيف بشرطه  
 وذلك مما علم من الدين بالضرورة سواء عند استعمالها فى حق الله حقيقة وفى إحقاق مجازاً  
 أو بالعكس وهذا ما جعل أهل العلم يتطلبون معانى تلك الألفاظ فى الإطلاقات عند عروض  
 ضرورة ما بين مصيبيهم ومخطئى. ومن أنعم النظر فى آيات التنزيه لا سيما فى قوله  
 تعالى ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ ورأى ذكر أعم الأشياء فى جانب ما ينفى من الأشياء  
 والأمثال المشوهة وجمع الكاف مع المثل فى موضع ذكر أداة واحدة لا يجد ما هو أبين من  
 هذا فى نفي أن يشبهه أو يماثله شئ بوجه من الوجوه وبعد ذلك لا يمكن له أن يقول إن  
 إطلاق اللفظ الثلاثى على الله بالمعنى الظاهر للعامة عند إطلاقه فيما بينهم لا سيما مع  
 مناقضة ما يفرض ظاهره من اللفظ لما قامت عليه البراهين بل عليه أن يحزم أن إطلاقه عليه  
 سبحانه على خلاف إطلاقه عليه سبحانه على الخلق إما مغوضاً بكل الأمر إلى عالمه أو  
 حاملاً للفظ على معنى لا يباه اللسان ولا ينقشه البرهان. وما يروى عن بعض السلف من  
 إجراء أحاديث الصفات وإسراؤها على ظواهرها فليس بمعنى الظاهر المصطلح فى أصول الفقه  
 الذى يمتنع حين ترجع المحتمل الآخر بالدليل كالنجم عند شروق الشمس ولا بمعنى ما  
 يظهر للعامة من اللفظ بل بالمعنى المتأويل للغريب الذى ينفرد بلفظه رأو فى إحدى الطبقات  
 فيكون معنى تجويز إسراء اللفظ على اللسان وإجرائه عليه إذا كان اللفظ مروباً بطريق الظهور  
 والشهرة فى جميع الطبقات كما وقع إطلاق الظاهر بهذا المعنى فى كلام الإمام مالك رضى  
 الله عنه وغيره وقد بغالط بعضهم فى ذلك فيفضل ويضل فلزم التنبيه على ذلك.

ولما رأى قوم من الناس إفراط هؤلاء في النفي عارضوهم بالإفراط في التمثيل فقالوا بالتشبيه المحض وبالأقطار والحدود وحملوا الألفاظ الجاثية في الحديث على ظاهرها وقالوا بالكيفية فيها وحملوا من مستشع الحديث عرق الخيل وحديث عرفات<sup>(١)</sup> وأشباه هذا من الموضوع ما رأوا أن الإقرار به من السنة وفي إنكاره الريبة وكلا الفريقين غلط وقد جعل الله التوسط منزلة العدل ونهى عن الغلو فيما دون صفاته من أمر ديننا فضلا عن صفاته ووضع عنا أن نفكر فيه كيف كان وكيف قدر وكيف خلق ولم يكلفنا ما لم يجعله في تركيبنا ووسعنا.

وعدل القول في هذه الأخبار أن نؤمن بما صح منها بنقل الشقات فنؤمن بالرؤية والتجلى وأنه يعجب وينزل إلى السماء وأنه على العرش استوى وبالنفس واليدين من غير أن نقول في ذلك بكيفية أو بحد أو أن نقيس ما جاء على ما لم يأت فنرجو أن نكون في ذلك القول والعقد على سبيل النجاة إن شاء الله تعالى<sup>(٢)</sup>.

وقد رأيت هؤلاء أيضا حين رأوا غلو الرافضة في حب عليّ وتقديمه

(١) وقد أخرجهما أبو علي الأهوازي في كتابه البهان في شرح عقود أهل الإيمان وقد تكلمنا عليهما فيما علقناه على تبين كذب المفسري ومثل ذلك إخلاء موضع من العرش لإفعاد الرسول عليه السلام فيه اختلافه من لا خلاق له في فضله عليه السلام مقابل قول النصاري في عيسى أنه صعد إلى السماء وجلس عن يمين الله، والأغرب أن يعزوا إلى أبي دلود أنه كان يقول كنا نتهم من لا يقول بحديث الإقعاد وجل مقداره أن يقول ذلك وإنما هي كذبة أبي بكر النقاش عليه في إشفاء الصدور ولا يحل النقاش مع من لا يعرف النقاش، وكذلك ما أخرجه صاحب ذم الكلام في الفاروق وأبو بكر الواسطي في فضائل التمدن عن كعب: أنه نظر إلى الأرض فقال إني وأطلى على بعثك فاستبقت له الجبال وتضعضت الصخرة فشكر لها ذلك فوضع عليها قدمه.. مع قول خشيش فإن زعمت الجهمية فمن يخلقه إذا نزل قيل لهم لمن خلقه في الأرض حين صعد، وكذلك روايتهم الرؤية على صورة شاب أمرد جمعد فقطط.. يجعلونها مرة في الرؤيا وأخرى في البسطة وكلاهما باطل مردود في التحقيق وهي مقابل ما يرويه اليهود في سفر دانيال (.. قاعد على الكرسي أبيض الرأس واللحية وحوله الأملاك) وكذلك حديث الاستلقاء المنكر المعروف إلى غيرها مما هو مدون في كتبهم في التوحيد والصفات فتبا لمن هذه نحلته وهذا عقله. وقد اتسع الحرق بعد عهد المؤلف فبادر البارعون من نظار أهل السنة إلى رقعه بحيث لا ينفق إلا على الرقعة الحرفي.

(٢) وهذا هو عند السلف الصالح بهد أن المصنف يصعب عليه أن يمتضى على =

على من قدمه رسول الله ﷺ وصحابته عليه وادعاهم له شرك النبي ﷺ في نبوته وعلم الغيب للأئمة من ولده وتلك الأقاويل والأمور السرية التي جمعت إلى الكذب والكفر إفراط الجهل والغباء ورأوا شتمهم خيار السلف وبغضهم وتبرأهم منهم قابلوا ذلك أيضا بالغلو في تأخير على كرم الله وجهه وبخسه حقه ولحنوا في القول وإن لم يصرحوا إلى ظلمه واعتدوا عليه بسفك الدماء بغير حق ونسبوه إلى الممالة على قتل عثمان رضى الله عنه وأخرجوه ببغضهم من أئمة الهدى إلى جملة أئمة الفتن ولم يوجبوا له اسم الخلافة لاختلاف الناس عليه وأوجبوا ليزيد بن معاوية لإجماع الناس عليه واتهموا من ذكره بغير خير. وتحامى كثير من المحدثين أن يتحدثوا بفضائله كرم الله وجهه أو يظهرها ما يجب له<sup>(١)</sup> وكل تلك الأحاديث لها مخارج صحاح وجعلوا ابنه الحسين عليه السلام خارجا شاقا لعصا المسلمين لحلال الدم لقول النبي ﷺ: «من خرج على أمي وهم جميع فاقتلوه كائنا من كان» وسووا بينه في الفضل وبين أهل الشورى لأن عمر لو تبين له فضله لقدمه عليهم ولم يجعل الأمر شورى بينهم وأهملوا من ذكره أو روى حديثا من فضائله حتى تحامى كثير من المحدثين أن يتحدثوا بها وعنوا بجمع فضائل عمرو بن العاص ومعاوية كأنهم لا يريدونها

= هذه الطريقة فثرة بعيد عنها مرة إلى اليمن ومرة إلى الشمال ولو فوض وما خاض فيما ورد بشرطه لكان في سبيلهم.

(١) وابن قتيبة كان شهر بالانحراف بالنظر إلى عدم تثبته في نقل ما شجر بين الصحابة رضى الله عنهم في مؤلفاته السابقة بحيث يشك من ثباتها نقوله الانحراف والنصب حتى إن الحافظ ابن حجر قال في حق حمل السلفي كلام فيه على المذهب أن مراد السلفي بالمذهب النصب فإن في ابن قتيبة انحرافا عن أهل البيت والحاكم على ضد من ذلك ا هـ . وهنا يرد على النواصب بما يرضى الله ورسوله كما ترى عفا الله عما سلف وفي ذلك عبرة بالغة . وانحراف المتوكل عن على كرم الله وجهه وتقربه للمعتزليين عنه بعد رفع الائمة مما جعل للنواصب سوقاً تروج فيها أهوالهم ومروياتهم عند كثير من أهل الحديث حتى أخذ يتمش النواصب في أزياء أهل الحديث وأصبح رجال الخوارج في موضع التجلّة والتعويل في كتبهم مدى القرون بعد أن كانوا مهجورين لبغضهم علماً كرم الله وجهه، وقد ورد « لا يفيضك إلا مناق » ولشتمهم عصا المسلمين في أخرج وقت ولا تزال نتائج ذلك ماثلة أمام أعين المتبصرين مما فيه ذكريات الائمة لا نريد الولوج في مضيقها مكتفين بهذه الإشارة الموجزة والمصنف وفي الكلام حقه في ذلك .

بذلك وإنما يريدونه فإن قال قائل «أخو رسول الله ﷺ عليّ وأبو سبطيه الحسن والحسين وأصحاب الكساء عليّ وفاطمة والحسن والحسين» تعمرت الوجوه وتكررت العيون وطُرْتُ حسانك الصدور وإن ذكر ذاكر قول النبي ﷺ «من كنت مولاه فعلي مولاه» و«أنت مني بمنزلة هارون من موسى» وأشباه هذا التمسوا لتلك الأحاديث المخارج لينتقصوه ويبخسوه حقه بغضاً منهم للرافضة والزاماً لعلي عليه السلام بسببهم ما لا يلزمه وهذا هو الجهل بعينه، والسلامة لك أن لا تهلك بمحبته ولا تهلك ببغضته وأن لا تحتمل ضغناً عليه بجنابة غيره فإن فعلت فانت جاهل مفرط في بغضه، وإن تعرف له مكانه من رسول الله ﷺ بالترية والأخوة والصهر والصبر في مجاهدة أعدائه وبذل مهجته في الحروب بين يديه مع مكانه في العلم والدين والبأس والفضل من غير أن تتجاوز به للموضع الذي وضعه به خيار السلف لما تسمعه من كثير من فضائله فهم كانوا أعلم به وبغيره ولأن ما أجمعوا عليه هو العيان الذي لا يشك فيه، والأحاديث المنقولة قد يدخلها تحريف وشوب ولو كان إكرامك لرسول الله ﷺ هو الذي دعاك إلى محبة من نازع علياً وحاربه ولعنه إذ صحب رسول الله ﷺ وخدمه وكنت قد سلكت في ذلك سبيل المستسلم لأنك بذلك في علي عليه السلام أولى لسابقته وفضله وخاصيته وقرباته والدناوة التي جعلها الله بينه وبين رسول الله ﷺ عند المباهلة حين قال تعالى: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ فدعا حسناً وحسيناً ﴿وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ﴾ فدعا فاطمة عليها السلام ﴿وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ﴾ [آل عمران: ٦١] فدعا علياً عليه السلام. ومن أراد الله تبصيره بصره ومن أراد به غير ذلك حيره.

ثم انتهى بنا القول إلى ذكر غرضنا من هذا الكتاب وغايتنا من اختلاف أهل الحديث في اللفظ بالقرآن وتشابههم وإكفار بعضهم بعضاً وليس ما اختلفوا فيه مما يقطع الألفة ولا مما يوجب الوحشة لأنهم مجمعون على أصل واحد وهو «القرآن كلام الله غير مخلوق» في كل موضع وبكل جهة وعلى كل حال<sup>(١)</sup>، وإنما اختلفوا في فرع لم يفهموه لغموضه ولطف

(١) وهنا وقفة من جهة محتمل هذا الكلام - لذي سألته لتأليف ما بين أهل -

معناه فتعلق كل فريق منهم بشعبة منه ولم يكن معهم آلة التمييز ولا فحص النظارين ولا علم أهل اللغة فإذا فكر أحدهم في القراءة وجدها قد

= الحديث للتشاكس في هذه المسألة - فإنه إذا فرض انصباب النفي المستفاد من قوله «غير مخلوق» على التقيد الذي بعده أعني «في كل موضع وبكل جهة وعلى كل حال» يكون معنى كلامه على طريقة سلب العموم «ليس القرآن مخلوقاً في كل موضع وبكل جهة وعلى كل حال بل في جهة دون جهة قديم فيسا إذا اعتبر قيامه بالله صفة له غير بائنة منه ومخلوق فيسا إذا كان نقش الكاتب أو كيفية اهتزازية في الهواء المضغوط بلهامة التالي ولسانه متحد من فيه إلى سماع السامع أو صورة خيالية موجودة في ذهن الحافظ وجوداً مثالياً والقرآن مشترك بين هذه الإطلاقات» وهذا ينطبق تمام الانطباق لما عليه أهل الحق ويوافق تمام الموافقة لما قامت عليه البراهين لكن لا يلتزم هذا المعنى مع سوق الكلام لأن تنازعهم في لفظ اللانظ وقراءة القرآني دون القرآن نفسه وليس في اللفظ والقراءة ما يجمعون عليه، وكذلك اعتبار ارتباط التقيد المذكور بقوله «مجمعون» على فرض جملة «وهو القرآن كلام الله غير مخلوق» اعتراضية بين التقيد وقيد «ليصير معنى كلامه» لأنهم مجمعون على أصل واحد في كل موضع من مواضع وجودهم وبكل جهة من جهة من جهات ترسلهم وعلى كل حال من أحوالهم» وأما إذا كان مراده توجيه النفي إلى التقيد بطريق عموم السلب حتى يفيد «ليس القرآن مخلوقاً مطلقاً سواء كان خط الكاتب أو صوت التالي أو كيفية اهتزازية للهواء في سماع السامع أو صورة مثالية في ذهن الحافظ» فيبقى النزاع بين العموم كما كان ويكون المصنف ما صنع شيئاً في تقريب شقة الخلاف بينهم مع الخطأ العظيم في تسليم قدم شيء منها. والحق أن الفريق المنازع في حدوث القراءة لا يرجعون إلى إثارة من علم في دعوى أنها غير مخلوقة سوى تعددهم رد كل ما وجد حقا كان أو باطلاً وسوى إفتقارهم للفظ «غير مخلوق» منذ محنة المأمون حتى كانوا يطلقونه على كل شيء كما سيأتي من المصنف نفسه وأما ما أطال به من أن في القراءة عملاً حادثاً معه قرآن قديم وأن القائل بخلق القراءة نظر إلى الأول كما نظر القائل بنفي خلق القراءة إلى الثاني فكلام لا يقره عليه النظر الصحيح وشاهد من شواهد أن علم الكلام ليس من شأنه كما اعترف به سابقاً والحق أن القرآن له إطلاقات في اعتبار إطلاقه على صفة قائمة بالذات العملية قديم غير مخلوق - سواء اعتبرت تلك الصفة معنى قائماً به تعالى وهو مبدأ هذا الكلام اللفظي أو اعتبرت صورة علمية في علم الله تعالى الأول جنح جمهور المتكلمين وإلى الثاني ذهب أحمد وابن حزم - وباعتباره بقية الإطلاقات محدث كائن بعد أن لم يكن فمن لم يعترف بالكلام النفسي القديم والصفة غير البائنة منه تعالى فهو مضطرب لأن يقول بالحدوث من جهة البرهان فإذا أصر مع ذلك على دعوى القدم يبقى متبهماً لا يدرى ما يقول مع تلك اللوازم البينة التي في التزامها أكبر خطر وفي نفيها مع إثبات اللزوم فدامة خرقاء هذه هي العكسة الصريحة في هذا الباب وأما قول بعض مشايخهم بقدم الكلام اللفظي قديماً نوعياً فنقول بحوادث لا مبدأ لها كما هو رأي الدهرية وتجوز حلول الحوادث به سبحانه كما هو رأي الكرامية فيها لرأس هذا الحقيقتة وثريوس يثنى به أنه رأس في التحقيق.

تكون قرآناً لأن السامع يسمع القراءة وسماع القراءة سامع القرآن وقال الله عز وجل: ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ وقال: ﴿ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ﴾ ووجدوا العرب تسمى القراءة قرآناً قال الشاعر في عثمان بن عفان رضى الله عنه :

ضَحُوا بِأَسْمَطَ عَنَوَانِ السُّجُودِ بِهِ يَقْطَعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحاً وَقُرْآنَا

أى تسبيحاً وقراءة وقال أبو عبيد يقال قرأت قراءة وقرأنا بمعنى واحد فجعلهما مصدرين لقرأت وقال الله تعالى: ﴿ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨] أى قراءة الفجر ليعتقد من هذه الجهات أن القراءة هي القرآن غير مخلوق ويفكر آخر فى القراءة فيجدها عملاً لأن الثواب يقع على عمل لا على أن قرأنا فى الأرض ( ؟ ) ويحد الناس يقولون قرأت اليوم كذا وكذا سورة وقرأت فى تقدير فعلت كما تقول ضربت وأكلت وشربت وتجددهم يقولون قراءة فلان أحسن من قراءة فلان إنما يريدون أداء فلان للقرآن أحسن من أداء فلان وقراءة فلان أصوب من قراءة فلان وإنما يراد فى جميع هذا العمل لأنه لا يكون قرآن أحسن من قرآن فيعتقد من هذه الجهة أن القراءة عمل وأنها غير القرآن وأن من قال « القراءة غير مخلوقة » فقد قال إن أعمال العباد غير مخلوقة فلما وقعت هذه الحيرة ونزلت هذه البلية فرغ الناس إلى علمائهم وذوى رأيهم فاختلفوا عليهم فقال فريق منهم: القراءة فعل محض وهى مخلوقة كسائر أفعال العباد والقرآن غيرها، وشبهوها بالقرآن بالضرب والمضروب والأكل والمأكول فاتبعهم على ذلك فريق. وقالت فرقة هى القرآن بعينه ومن قال إن القراءة مخلوقة فقد قال بخلق القرآن واتبعهم قوم وقالت فرقة<sup>(١)</sup> هذه بدعة لم يتكلم الناس فيها ولم يتكلفوها ولا تعاطوها. واختلفت عن أبى عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الروايات ورأينا كل فريق منهم يدعيه ويحكي

(١) وإلى الأول ذهب جمهور أهل النظر والحسن بن على الكرابيسى مشير هذه المسألة وداود بن على الأصبهائى وأبو عبد الله البخارى ومسلم بن الحجاج وغيرهم وهو الحق من حيث النظر وإلى الثانى جنح محمد بن يحيى بن خالد الذهلى وجمهور المتبعين إلى أحمد من الرواة والخشوية وإلى الثالث مال جماعة تورعوا عن الحوز فيما لا نص فيه من الشارح من محدثات الآراء وتركوا أمر إرجاعها إلى الأصول للمستنبطة من الشرع لمن يرى الكفاية فى نفسه لذلك.

عنه قولاً فإذا كثرت الاختلاف في شيء ووقع التهاثر في الشهادات به أرجأناه  
مثل أن الغيبة<sup>(١)</sup> . ومن عجيب ما حكى عنه مما لا يشك أنه كذب عليه

(١) وسر ما يوجد في الروايات عنه من الاضطراب أنه لما رأى غلو الرواة بعد الحجة  
نهي أصحابه عن الخوض في الكلام كما أنه ما دون فيه شيئاً بل كان ينهي عن كتابة فتاواه  
في الفقه حتى إنه لما بلغه تدوين أبي يعقوب الكوسج لمسائله مع مسائل ابن راهويه  
وروايته لها أشهد جماعة على أنه قد رجع عن تلك الفتاوى كما يذكره ابن الجوزي في  
مناقب أحمد وغيره مع أنها من أوثق فتاواه وإن عليها تعويل الترمذي فيما يذكر من  
مسائل أحمد - وقد طالعناها في مجلد لطيف تفيد في المصارفة بين أقوال أحمد وأقوال ابن  
راهويه في الفقه - بل قطع رواية الحديث قبل وفاته بسنتين كثيرة من سنة ثمان وعشرين  
ومائتين على ما يذكره أبو طالب المكي وغيره ولا يجوز أن يكون ذلك كله من جهة الضم  
بالعلم على أهله فدخل في الروايات عنه ما دخل من الأقوال البعيدة عن العلم أما من سوء  
القياس أو سوء الفهم أو تعمد الكذب من القائلين بتلك الروايات أو المدونين لها على  
خلاف رغبته ومن طالع في طبقات ابن الفراء تراجم أبي العباس أحمد بن جعفر الأسطخري  
وأبي بكر المروزي والأثر ومسدود وحرب بن إسماعيل وعبد الوهاب وغيرهم يجد فيها من  
الروايات المنزوعة إليه بطريقهم ما يكون مصداقاً لهذا القول ومن ثمة يقول ابن شاهين فيما  
يزوره عنه رواية الجامع الصحيح أبو ذر الهروي «رجلان صالحان بليبا بأصحاب سوء  
جعفر بن محمد وأحمد بن حنبل» يريد أن الأول بلي بالروافض والثاني بالخشوية على  
ما يذكره ابن عساکر . وقال الإمام أبو عبد الله البخاري في خلق الأفعال : أما ما احتج به  
الفريقان لمذهب أحمد ويذهب كل لنفسه فليس بثابت كثير من أخبارهم وربما لم يفهموا  
دقة مذهب بل المعروف عن أحمد وأهل العلم أن كلام الله غير مخلوق وما سواه مخلوق  
وانتهم كرهوا البحث والتفتيح عن الأشياء الغامضة وتجنبوا الكلام والخوض والتنازع إلا  
فيما جاء فيه العلم وبينه رسول الله ﷺ . وقال الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده في  
رسالة التوحيد التي ألغاها على مئات بالرواق العباسي : فقد ورد أن الله كلم بعض أنبيائه  
ونطق القرآن بأنه كلام الله فصنف الكلام المسموع عنه سبحانه لا بد أن يكون شيئاً من  
شؤنه قديماً يقدمه أما الكلام المسموع نفسه المعبر عن ذلك الوصف القديم فلا خلاف في  
حدوثه ولا أنه خلق من خلقه وخصص بالإسماع لا اختياره له سبحانه في الدلالة على ما أراد  
إبلاغ خلقه ولأنه صادر من محض قدرته ظاهراً وباطناً بحيث لا مدخل لوجود آخر فيه  
يوجه من الوجوه سوى أن من جاء على لسانه مظهر لصدوره والقول بخلاف ذلك مصادرة  
للبداهة وتعمد على مقام القدم بنسبة التغير والتبدل إليه فإن الآيات التي يقرؤها القاريء  
تحدث وتنفى بالبداهة كلما تليت والقائل بتقديم القرآن المقروء أشنع حالاً وأضل اعتقاداً من  
كل ملة جاء القرآن نفسه بتضليلها والدعوة إلى مخالفتها وليس في القول بأن الله أوجد  
القرآن بدون دخل لكسب بشر في وجوده ما يمس شرف نسبته بل ذلك ما دعا الدين إلى  
اعتقاده فهو السنة وهو ما كان عليه النبي ﷺ وأصحابه وكل ما خالفه فهو بدعة وضلالة =

إذ كان موثقاً بحمد الله رشيداً أنه قال « من زعم أن القراءة مخلوقة فهو جهمي والجهمي كافر ومن زعم أنها غير مخلوقة فهو مبتدع وكل بدعة ضلال » فكيف يتوهم على أبي عبد الله مثل هذا القول وأنت تعلم أن الحق لا يخلو من أن يكون في أحد الأمرين وإذا لم يخل من ذلك صار الحق في كفر أو ضلال . ولم أر في هذه الفرق أقل عدراً من أمر بالسكوت والتجاهل بعد هذه الفتنة وإنما يجوز أن يؤمر بهذا قبل تفاتم الأمر ووقوع الشحنة وليس في غرائز الناس احتمال الإمساك عن أمر في الدين قد انتشر هذا الانتشار وظاهر هذا الظهور ولو أمسك عقلاؤهم ما أمسك جهلاؤهم ولو أمسكت الألسنة ما أمسكت القلوب وقد كان لهؤلاء أسوة فيمن تقدمهم من العلماء حين تكلم جهم وأبو حنيفة<sup>(١)</sup> في القرآن ولم يكن دار بين

= أما ما نقل إلينا من ذلك الخلاف الذي فرق الأمة وأحدث فيها الأحداث خصوصاً في أوائل القرن الثالث من الهجرة ولما بعض الأئمة أن ينطق بأن القرآن مخلوق فقد كان منشؤه مجرد التحرج والمبالغة في التواضع من بعضهم وإلا فيجبل مقام مثل الإمام ابن حنبل عن أن يعتقد أن القرآن المقروء قديم وهو يتلوهُ كل ليلة بلسانه وكيفه بصوته اهـ . وأما ما يعزى إلى أحمد من كتاب « الرد على الجهمية والزنادقة » فلما أذيعت نسبته إليه في القرن الرابع برواية مجهولة حتى إن الذهبي لا يعترف بصحة النسبة إليه وإن عول عليه كثير من شيوخ متأخري الحشوية وقد ذكرنا ما في سند من العلل القاذحة وما في المتن مما يجعل مقدار أحمد عن القول به في الموضع آخر كما محصنا ما يعزى إليه من الرسائل في التوحيد .

( ١ ) جهم بن صفوان أبو محرز الترمذي الكاتب أصله من الكوفة وظهرت بدعته بترمه قام بالسيف للدعوة إلى الكتاب والسنة والشورى في أواخر عهد الأموية مع الحارث ابن سريج والله أعلم بمراحده وغالب الثائمين بالسيف مثله يكون مظهرهم غير مخبرهم فقبض عليه وإلى خراسان سالم بن أحوز المازني وقتله . وكان يقول بالجبر على ضد قول معبد بن خالد الجهني في التفويض وينفي علم الله بالمعمومات للتغوية كما ينفي وصفه بما ورد وصف العبد به من الصفات مغالاة في معاكسة مقاتل بن سليمان رئيس مشبهة ميو . وعلى نحلة جهم تأثير كلي من السمنية لكونه متصلاً بهم وشهره بالقول بخلق القرآن ، وقوله بالجبر ولبد ما يستخلص من كلامه في الله من القول بوحدة الوجود وهو أول من يعرف بالقول بها من القدماء ، وقوله ينفي الكلام النفس نتيجة ما يقوله في العلم بالأمور للتجسدة ، ويروي أنه أخذ القول بخلق القرآن من الجعد بن درهم الحراني مولى سويد بن غفلة ومؤدب الجعدي آخر ملوك بني أمية حيث اتصل به أثناء ولايته بالجزيرة قبل أن يتولى الملك وقتله خالد بن عبد الله القسري بالعراق ذبحاً في يوم عيد الأضحى بعد أن هرب إليها من دمشق كما هو معروف وبذلكرون سلفاً طريقاً في خلق القرآن بأن جهماً أخذه عن =



الناس قبل ذلك ولا عرف ولا كان مما تكلم الناس فيه فلما فرغ الناس على

= المجدد عن إيهان بن سميان عن طائوت عن خاله لبيد بن الأعصم اليهودي الذي سحر النبي عليه السلام ولله أعلم كيف اطلعوا على اتصال هذا السند بهذه الطريقة دون أن ينتشر هذا الرأي من أحد منهم سوى جهن ومن ذا الذي حطر هذه الساعات من شيوخ الرواية قال ابن أبي حاتم في كتاب الرد على الجهمية سمعت أحمد بن عبد الله الشعرائي يقول سمعت سعيد بن رحمة صاحب أبي إسحاق الفزاري يقول إنما خرج جهن سنة ثلاثين ومائة فقال القرآن مخلوق فلما بلغ العلماء تعاضموه فأجمعوا على أنه تكلم بكثرة وحمل الناس ذلك عنهم، وقال أيضاً سمعت أبي يقول أول من أتى بخلق القرآن المجدد بن درهم في سنة نيف وعشرين ومائة ثم جهن بن صفوان ثم من بعدهما بشر بن غياث أ هـ . وقال اللاكثاني في شرح السنة ولا خلاف بين الأمة أن أول من قال القرآن مخلوق جعد بن درهم في سنة نيف وعشرين ومائة أ هـ . ونقله أيضاً في تلك السنة على ما ذكره ابن جرير إلا أن اللاكثاني يقول بأن قطعه كان سنة ثنتين وثلاثين ومائة وفي تلك التواريخ اضطرابات كما ترى . ولم يحمل قتل جهن دون ذبوع رآه في القرآن فافتتن به أناس فشابهه مشايهون ونافره متنافرون فحصلت الحيدة عن العدل إلى إفراط وإلى تفریط من غير معرفة كثير منهم لغزى هذا البشدة . أناس جباروه في نفس الكلام النفسي وأناس قالوا في معاكسته بقديم الكلام اللطفي . ولما رأى أبو حنيفة ذلك تدارك الأمر وأهان الحق فقال « ما بالله غير مخلوق وما بالخلق مخلوق » يره أن كلام الله باعتبار قيامه بالله صفة له كبقية الصفات في القدم وأما ما في السنة الثالين وأنعان الحفاظ والمصاحف من الأصوات والصور الذهبية والنقوش فمخلوقة كخلق حاملها فاستقرت آراء أهل العلم والفهم على ذلك بعده ولا يمكن أن يكون إجماع التابعين على رد قول جهن إلا باعتبار شهرته على صفة قائمة بالله غير بائنة منه ومحال أن يكون القديم حالاً في الحوادث فيلزم عليه أن يعترفوا بخلق ما بالخلق ولكن أبا حنيفة كان رجلاً محسوداً أذاع عنه حاسدوه أنه يقول بقول جهن وأني يصدر عنه ذلك وقد أخرج ابن أبي العموم الحافظ عن محمد بن أحمد بن حماد أبي بشر حدثني محمد بن حماد بن المبارك حدثني محمد بن سليمان حدثنا خالد بن يزيد الزيات قال كان أبو حنيفة لا يحلف بالله عز وجل صادقاً ولو نشر قسمي به إلى بعض ولاية الكوفة بأنه يقول إن القرآن مخلوق وإلا فاستحلفه لعلمهم بأنه لا يحلف وإن حلف فهو صادق فآخذه الزوالي وجمع له الناس فقال له الزوالي ما تقول هؤلاء عليك قال وما يقولون قال يقولون إنك تقول القرآن مخلوق قال ما سمعت من يقوله ولا من يجادل فيه - يعني من شيوخ العلم - وإنه لقول تضيق له النفس قال فتحلف أنك ما قلت هذا قال هو يعلم تبارك وتعالى مني خلاف ما يقولون قال فتحلف أنك ما قلت قال هو عندي أعظم من أن أحلف به صادقاً أو كاذباً فقال له الزوالي اعلم أنك إن لم تحلف قال أنت وذلك قال فأمر به فجرد فلما رأى الزوالي نخافة جسمه وشبهه قال له أو تنوب قال ما قلت ما ادعى عليّ قط ولا أعتقد قال فتب قال اللهم تب علينا قال فقبل استجب أبو حنيفة وأخرج أيضاً عن أبي بشر عن محمد بن المبارك عن =

علمائهم لم يقولوا هذه بدعة لم يتكلم الناس فيها ولم يتكلفوها ولكنهم

= محمد بن سليمان عن محمد بن الحسن الهذلي سئل عبد السلام بن حرب الملقب عن أبي حنيفة هل استناب فقال يغفر الله لك يا أبا إسحق استغفر الله من شئ هذا عليه ١٩ هـ . نقله من كتاب ابن أبي العوام سماع السلفي عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي عن أبي عبد الله القاضي عن أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام عن أبيه عن جده المؤلف وعلى النسخة خط سبط ابن الجوزي وخط عمر بن بدر الموصلي وخط ابن أبي جرة المعروف بابن العديم صاحب تاريخ حلب وعليها طباق السماع . وقد وقع له مثل ذلك مع أناس يرمون إلى قول الخوارج في الإيمان كما هو معروف قال ابن عبد البر الحافظ في الانتقاء ثنا حكم بن المنذر أبو يعقوب يوسف بن أحمد نا أبو قتيبة سلم بن القيسل نا محمد بن بونس الكندي سمعت عبد الله بن داود الحريري يوماً وقيل له يا أبا عبد الرحمن إن معاذاً يعني العنبري يروي عن سفیان الثوري أنه قال استناب أبو حنيفة مرتين فقال عبد الله بن داود : هذا والله كذب قد كان بالكوفة على والحسن ابننا صالح بن حي وهما من الورع بالمكان الذي لم يكن مثله وأبو حنيفة يقضى بهضرتما ولو كان من هذا شيء ما رضى به وقد كنت بالكوفة دهرًا فما سمعت بهذا ١١ هـ . وأخرج أيضاً فيه ما ينص على أن حجر أمير الكوفة عيسى بن موسى عليه في الفتيا مدد وجيزة إنما وقع بتخليطه ابن أبي ليلى القاضي في قضية حد قذف من سنة أوجه لا في مسألة القرآن كما يلفظ به اللاعنون . وأخرج اللالكائي في شرح السنة عن علي بن عمر بن إبراهيم أخبرنا مكرم بن أحمد حدثنا أحمد بن عطية قال سمعت محمد بن مقاتل يقول سمعت ابن المبارك يقول ذكر جهم في مجلس أبي حنيفة فقال ما يقول قالوا يقول القرآن مخلوق فقال كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً . وبالسند إلى أحمد بن عطية حدثنا سعيد بن منصور سمعت ابن المبارك يقول والله ما مات أبو حنيفة وهو يقول بخلق القرآن ولا يدين الله به ، وأخرج أيضاً عن أبي الحسن علي بن محمد الرازي سمعت أبا بكر محمد ابن مهرويه الرازي يقول سمعت محمد بن سعيد بن سابق يقول سمعت أبا يوسف القاضي قلت له تقول بخلق القرآن قال لا كالتكرار على لا هو يعني أبا حنيفة ولا أنا ١ هـ . إلى غير ذلك مما يطول نقله من نصوص الأئمة ومن هنا يعلم منشأ ما يروي بعضهم أنه استناب من الكفر مرتين ، ومن غريب التحريف ما دس في بعض نسخ الإبانة للأشعري كما دس فيها أشياء أخرى من أن حماد بن أبي سليمان قال : «بلغ أبا حنيفة المشرك أتى برىء من دينه» وكان يقول بخلق القرآن فإن لفظ حماد «بلغ أبا فلان» لا أبا حنيفة كما في أول خلق الأفعال للبخاري وجعل من لا يخاف الله لفظ «أبا حنيفة» في موضع «أبا فلان» - والله أعلم من هو أبو فلان هذا وما هي المسألة - وآخر الكلام مدرج في الرواية من بعض الرواة يدل على ذلك أن القول بنسبة الخلق إلى الله ليس من الإشراك في شيء ، ومن أبلغ شاهد على هذا التحريف كون وفاة حماد سنة مائة وعشرين أو ثمانين عشرة كما في كامل ابن عدي وطبقات أبي الشيخ بن حبان وغيرهما ، وقد سبق تاريخ ذبوع القول بخلق =

أزالوا الشك باليقين وجلّوا الحيرة وكشفوا الغمة وأجمع رأيهم على أنه غير مخلوق فافتوحهم بذلك وأدلّوا بالحجج والبراهين وناظروا وقاسوا واستجلبوا الشواهد من كتاب الله عز وجل كقوله: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ﴾ [الاعراف: ٥٤] وقوله: ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي﴾ [طه: ١٤] . وأما قولهم: هذه بدعة لم يتكلم الناس فيها فلا تتكلفوها فإنما يفرغ الناس إلى العالم في البدعة لا فيما جرت به السنة وتكلم فيه الأوائل ولو كان هذا مما تكلم الناس فيه لاستغنى عنهم. الكلام لا يعارض بالسكوت والشك لا يداوى بالوقوف والبدعة لا تدفع بالسنة وإنما يقوى الباطل أن

= القرآن في كلام ابن أبي حاتم واللائكالي، هكذا يفضح نفسه من يختلق مثل هذا الاختلاق، على أن أبا حنيفة كان من أبر خلق الله لشيعته حماد ولم يفارقه إلى أن مات شيعته ولم يكن يغيب عنه حتى تجرى بينهم الرسالات للتبليغ وقد أخرج أبو الشيخ بن حبان في طبقات محدثي أصبهان عن عائكة أخت حماد بسنده إليها كان النعمان ببائنا يندف قطننا ويشترى لبننا ويقلنا وما أشبه ذلك فكان إذا جاء الرجل يسأله عن المسألة قال ما مسألتك قال كذا وكذا قال الجواب فيها كذا ثم يقول على رسلك فيدخل إلى حماد فيقول له جاء رجل فسأل عن كذا فأجيبته بكذا فما تقول أنت فقال حدثونا بكذا وقال أصحابنا كذا وقال إبراهيم كذا فيقول فأروني عنك فيقول نعم فيخرج فيقول قال حماد كذا. هكذا كان شأنه معه ملازمة وخدمة متواترتين كما أخرج أيضاً بسنده أنه وجه إبراهيم للنخعي حماداً يوماً يشتري له لحماً يدرهم في زبيل فلقيه أبوه ركباً دابة ويبد حماد الزبيل فزجره ورعى به من يده فلما مات إبراهيم جاء أصحاب الحديث والخراسانية يدقون على باب أبي سليمان مسلم بن يزيد فخرج إليهم في الليل بالشمع فقالوا لسا نريدك نريد ابنك حماداً فدخل إليه فقال قم إلى هؤلاء. فقد علمت أن الزبيل أدى بك إلى هؤلاء اهـ . وبذلك نالوا بركة العلم وقد وضعت المشوبة حتى على السنة أصحابه أكاذيب ملاؤا بها الكتب حتى ألف ابن حبان مؤلفاً خلاصاً لبیان علل مثالب أبي حنيفة في عشرة أجزاء، ومثله الرواية المحرفة في شرح السنة بطريق يحيى بن زكريا الأموي عن الشافعي محمد بن إدريس حدثني أصحابنا اختصم رجلان مسلم وبنودي إلى عيسى بن إبان وكان قاضي البصرة إلى آخر الرواية مع أن ولاية عيسى بن إبان لقضاء البصرة سنة إحدى عشرة ومائتين ووفاة الشافعي سنة أربع باتفاق أهل العلم بالتاريخ فأنى تصح هذه الرواية عنه بل لفظ الرواية «إلى بعض قسائهم» كما في خلق الأفعال للبخاري فجعله من لا يخاف الله عيسى بن إبان ففضح نفسه. وقد أفضنا في البحث بعض إضافة لما أزداد في هذا العصر من أمثال هذه التحريفات المفضوحة في كتب ينشرها المشوبة ضد الأئمة التسويين وثق عافية الأمور.

تبصره وتمسك عنه . وإن كان الوقوف في اللفظ بالقرآن حتى لا يقال فيه مخلوق أو غير مخلوق هو الصواب فما حجتنا على الواقعة في القرآن ولم جعلناهم شكاً كما جعلناهم ضلالاً وأكفرهم بعض أهل السنة وأكفر من شك في كفرهم هل الأمر في ذلك إلا واحد فإن قيل إن الثوري وابن عيينة وابن المبارك وأشباههم لم يقفوا قلنا لكل زمان رجال فانت ثوري زماننا وابن عيينتنا فقل كما قالوا لنسمع ولنتبع على أن أولئك قالوا وبينوا من أين قالوا ونحن راضون منك بأن تقول ومعقول أن نقول لك من أين قلت، وكل من ادعى شيئاً أو انتحل نحلة فهو يزعم أن الحق فيما ادعى وفيما انتحل خلا الواقف الشاك فإنه يقر على نفسه بالخطأ لأنه يعلم أن الحق في أحد الأمرين اللذين وقف بينهما وأنه ليس على واحد منهما وقد بلى بالفريقين المستبصر المسترشد وباعنائهم ومحتشمهم وإغلاظهم لمن خالفهم وإكفاره وإكفار من شك في كفره فإنه ربما ورد الشيخ المصنف فقعد للحديث وهو من الأدب غفل ومن التمييز ليس له من معاني العلم إلا تقادم سنة وأنه قد سمع ابن عيينة وأبا معاوية يزيد « بن هارون » وأشباههم فيبدؤون به قبل الكتاب بالحنة فالويل له إن تلعنم أو تمكث أو سعل أو تنحنح قبل أن يعطيهم ما يريدون فيحمله الخوف من قدحهم فيه وإسقاطهم له على أن يعطيهم الرضا فيتكلم بغير علم ويقول بغير فهم فيتباعد من الله في المجلس الذي أمل أن يتقرب فيه منه . وإن كان ممن يعقد على مخالفتهم سام نفسه إظهار ما يحبون ليجتبوا عنه وإن رأوا حدثاً مسترشداً أو كهلاً متعلماً سألوه فإن قال لهم : أنا أطلب حقيقة هذا الأمر وأسأل عنه ولم يصح لي شيء بعد - - وإنما صدقهم عن نفسه واعتذر بعذره والله يعلم صدقه وهم يعلمون أنه لم يكلفه إذا لم يعلم إلا أن يسأل ويبحث ليعلم - كذبه وآذوه وقالوا : « خبيت فاهجره ولا تقاعدوه » <sup>(١)</sup> أفترى لو كان ما

(١) المؤلف شاعر عيان فيما يحكى في هذا الباب وهذا البحث من أجل أبحاث الكتاب يدعو للتبصر إلى التثبت فيما يروى من المروء في كتب الجرح والتعديل بطريق رجال هذا العصر الذين أشار إليهم المصنف وقد صدق أبو طالب المكي حيث قال وقد يتكلم بعض الحفاظ بالإقدام والجرأة فيجاوز الحد في الجرح ويتعدى في اللفظ ويكون التكلم فيه أفضل منه وعند العلماء بالله تعالى أعلى درجة فيعود الجرح على الجارح اهـ .

هم عليه من اعتقادهم هذا الأمر أصل التوحيد الذي لا يجوز للناس أن يجهلوه وقد سمعوه من رسول الله ﷺ مشافهة كان يجب أن يبلغ فيه هذه الغاية فكيف وهم لو سئلوا من أين قلتم ما رجعوا في ذلك إلى وثيقة من حديث يأترونه أو قول إمام من العلماء يحسن تقليد مثله أو قياس بظردونه وإنما هو رأى رواه وقد يخطئ الراوى وظن ظنوه وأجهل الناس من جعل ظنه لله ديناً .

وعدل القول فيما اختلفوا فيه من القراءة واللفظ بالقرآن أن القراءة لفظ واحد يشتمل على معنيين أحدهما عمل والآخر قرآن إلا أن العمل لا يتميز من القرآن كما يتميز الأكل من المأكول فيكون المأكول المضغ والمبلوع ويكون الأكل المضغ والبلع والقرآن لا يقوم بنفسه وحده كما يقوم المأكول بنفسه وحده وإنما يقوم بواحدة من أربع كتابة أو قراءة أو حفظ أو استماع<sup>(١)</sup>

(١) قد أصاب المصنف في اعتزاله بحدوث الحلال الأربع التي هي وسائل التعبير والحكاية للخلق عن الألفاظ الغيبية في علم الله اليلغة للعباد بواسطة رسل الله وحيا منه تعالى إليهم على ما أراد كما هو عند أهل الحق . وأخطأ في نفي وجود القرآن إذا اعتبر مجردة من تلك الحلال إذ هو قول بنى الكلام بمعنى الصفة غير البائنة منه سبحانه سواء كان باعتبار وجوده في علم الله بالفاظ غيبية غير متعاقبة قديمة قدم علم الله سبحانه كما عول عليه أحمد فيما رد به على ابن أبي ذؤاد وتابعه ابن حزم أو باعتبار كونه معنى وصفة قديمة قائمة بالله مبدأ للكلام اللفظي في السنة عبادة على ما ذهب إليه جمهور المتكلمين من أهل السنة فنفي القرآن على فرض تجرده من الحلال الأربع مدعاة للقول بخلق الله ثم اعتبار للمصنف في كل من تلك الحلال الأربع وجود أمرين أحدهما غير مخلوق والثاني كسب العبد مخلوق فلما أن يريد به ما هو من قبيل وجود النوع في فرد بالنظر إلى عد أسماء الكتب من قبيل أعلام الأجناس في التحقيق فيكون الأمر الذي يصفه بأنه غير مخلوق أمراً انتزاعياً من قبيل المعقولات الثانية كما هو شأن الكليات ويكون نفي الخلق عنه بمعنى السالبة التي لا تقتضى وجود الموضوع لا بمعنى أنه قديم ولا إخاله برضى بهذا مذهبا أو بختاره قولاً وإما أن يريد به وجود أمرين موجودين وجوداً خارجياً أحدهما حل بالآخر مع حدوث أحدهما وقدم الثاني فيلزم إما حلول الحادث في القديم أو بالعكس وكلاهما باطل عند أهل الحق وإن كان هذا قول السالبة وغالب الخشوية بالنظر إلى ظاهر كلامهم وأما قول محمد بن أسلم الطوسي بأن الصوت من المصوت غير مخلوق فوهلة منه مردودة فمن أساطير بما ذكرناه في هذا المكان وأنعم النظر على بصيرة في بيان المصنف هنا يظهر له أن ما أخطأ به في هذا البحث وما سرده من التمثيلات لتقريب المسألة إلى الأذهان ليس من إصابة =

فهو بالعمل في الكتابة قائم والعمل خط وهو مخلوق والمكتوب قرآن وهو غير مخلوق، وهو بالعمل في القراءة قائم والعمل تحريك اللسان واللهوات بالقرآن وهو مخلوق والمقروء قرآن وهو غير مخلوق وهو يحفظ القلب قائم في القلب والحفظ عمل وهو مخلوق والمفوظ قرآن وهو غير مخلوق وهو بالاستماع قائم في السمع والاستماع عمل وهو مخلوق والسموع قرآن غير مخلوق ومثل هذا وإن كان لا مثل للقرآن إلا أنه تقرب منا لما ذكرناه إلى فهمك مثل لون الإنسان لا يقوم إلا بجسمه ولا نقدر أن نقر اللون في وهمك حتى يكون متميزاً من الجسم وكذلك القدرة لا نقدر أن نفرداها عن الجسم وكذلك الاستطاعة والحركة كل واحدة منهما لا تفرد وإنما تقوم بالجسم والمجراحة ولا تنفرد عنهما كذلك القرآن يقوم بتلك الحلال الأربع التي ذكرناها ولا يستطيع أحد أن يتوهمه منفرداً عنها فإذا قلت قرأت أو تلوت أو لفظت دل قولك على فعل وقرآن كل واحد منهما قائم بالآخر غير متميز منه لأن الصوت وتحريك اللسان لا يكون قراءة حتى يحمله الصوت واللسان وليس سائر الأفعال والمفعولات هكذا إلا ترى أنك تقول شتمت وسببت وقذفت فبدل قولك على فعل ومشتوم ومسبوب ومقذوف إلا أن كل واحد قائم بنفسه متميز من الآخر فلهذا قلنا إن القراءة شيان وكذلك التلاوة واللفظ وقلنا الشتم شيء واحد . فإن قال قائل ما تقول في القراءة قلت قرآن متصل بعمل فإن قال أمخلوق هو أم غير مخلوق ؟ قلت له سألت عن كلمة واحدة تحتها معنيان أحدهما مخلوق وهو العمل والآخر غير مخلوق وهو القرآن . فإن قال فما شبه هذا قلنا رجلان نظرا إلى جمرة حمراء فقال أحدهما هي جسم وقال الآخر هي نار وتجادلا في ذلك وشرق الأمر بينهما حتى حلف كل واحد بالطلاق على ما قال ثم صارا إلى الفقيه فقالا إنا اختلفنا في جمرة فقال أحدهما هي جسم وقال الآخر هي نار وتجارنا

= المرمى في شيء وإن ما أنجد به مرة واتهم به أخرى من الكلمات المتبعة بعيد من الحق بعد الأرض عن السماء وأنه لم يصنع شيئاً في تحقيق مسألة القراءة والمقروء على خلاف ما يتظاهر به وذهب هذا البيان منه سدى منتقياً إلى العمى والمخسر ومن هنا يعلم أن التعويل في علم علي غير أثمته مجتاة على الفهم كما أن الإعراض عن فن لفظة بضاعة ساملة في فن آخر مضية للعلم .

فى ذلك حتى حلف كل واحد منا بالطلاق على ما ادعى فقال الفقيه لكل واحد منهما صدقت ولكن ذكرت شيئا ذا معنيين بأحد معنييه فالجمرة مثل للقراءة لأنها اسم واحد يجمع معنيين الجسم والنار كما أن القراءة تجمع معنيين العمل والقرآن ولو كان أحد المختلفين قال هى جسم ونار قد جمع لها الصنفين كما أن من قال القراءة عمل وقرآن قد جمع لها الصنفين وكذلك لو اختلف الثنا فى نجم فقال أحدهما هو نار وقال الآخر هو نور كانا جميعا صادقين لأن النجم اسم ذو معنيين نار ونور وكذلك لو اختلف اثنان فى اكل إنسان فقال أحدهما هو مضغ وقال الآخر هو بلع كانا جميعاً صادقين لأن اكل الإنسان اسم ذو معنيين مضغ وبلع وكذلك لو اختلفا فى القتل فقال أحدهما هو جرح وقال الآخر هو موت لأن القتل اسم ذو معنيين عمل وموت.

وقد بقيت بعدما بينت لطيفة قد يغلط فى مثلها وهى أن السامع إذا سمع قائلاً يقول قراءتى للقرآن ولغظى بالقرآن - قراءة القرآن مفردة عن القرآن واللفظ منفرد عن القرآن - توهم أن كل واحد منهما غير ممازج للقرآن وليس كذلك وإنما قوله للقرآن بالقرآن تمييز للقرآن من غيره لأن القارئ قد يقرأ غير القرآن وهذا من اغمض ما مر وأدقه فتأمله وتدبره حتى تفهمه وسأزيده إيضاحاً: كان رجلاً يسمى محمداً قرأ فسمعه رجل يقال له زيد فقال لاخ له يقال له عبد الله ما أحسن قراءة محمد فقال عبد الله ماذا قرأ فيقول زيد القرآن وكذلك لو قال ما أحسن لفظ محمد فقال عبد الله وماذا لفظ فيقول له زيد بالقرآن فالقرآن ههنا إنما هو تمييز وتبيين وكل واحد من القرآن واللفظ يجمع معنيين عملاً وقرآناً.

وذهب قوم من متحلى السنة إلى أن الإيمان غير مخلوق خوفاً من أن يلزمهم أن يقولوا ﴿لا إله إلا الله﴾ مخلوق<sup>(١)</sup> إذ كانت رأس الإيمان فركبوها

(١) وكان دافع فى عهد المؤلف ويعدده بين من ينسب إلى السنة القول بأن الإيمان غير مخلوق فتطلب طائفة من أهل العلم وجه صحة لهذا القول فقال بعضهم إن كان المراد بالإيمان الإيمان للدلول عليه باسم المؤمن من أسماء الله الحسنى فهو كبقاى صفاته سبحانه قدّم غير مخلوق وإن كان المراد الإيمان المقابل للكفر من فعل العبد فمخلوق كبقية أفعال =

شعنا وجعلوا أفاعيل العباد غير مخلوقة صفات لله عز وجل فيها سبحانه الله ما أعجب هذا وأعجب قائله ولقد ألف الناس «غير مخلوق» وأنسوا به حتى إنه ليخيل إلى أن رجلاً لو ادعى أن العرش غير مخلوق<sup>(١)</sup> وأن الكرسي غير مخلوق لوجد على ذلك أشياء ينتحلون السنة فماذا جرحهم لا رحمه الله على متبعيه بنحلته وعلى مخالفيه بهغضته<sup>(٢)</sup>.

= العباد وإليه ذهب الأشعري وقال بعضهم إن في الإيمان جبهتين جهة كونه هداية من الله والهادي كباقي أسماء الله الحسنى وجهة كونه كسباً للعبد فيكون كسباً إكساب العباد وعليه منى البدر المعنى وهذا أقصى ما يتحمل للقول المذكور، وأما على تعليل ابن قتيبة فيكون القول بأن الإيمان غير مخلوق غلطاً مأخوفاً من مخالطة بعض المناظرين في مسألة القرآن قائلاً: كيف أقول: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي﴾ مخلوق. فاتخذها من لا خيرة عنده بمواقف الحجج حجة في الباب مع أن إجراء حكم المدلول على اللفظ الدال أو على الخط المصطلح لهذا اللفظ يوازن ادعاء أن النعم يبقى معسول النعم يتلفظ بالعسل أو انتظار العدو والصهيل من الخيل المرسوم في الجدار سواء بسواء في كفتي ميزان النظر الصحيح. ومن طريق ما يحكى في هذا الباب أنه اختصم رجلان مسلم ويهودي إلى قاض بالعصرة من المعتزلة فصارت اليمين على المسلم فقال اليهودي حلفه فقال اخلف بالله الذي لا إله إلا هو قال اليهودي للقاضي إنك تزعم أن القرآن مخلوق والله الذي لا إله إلا هو في القرآن حلفه لي بالخالق لا بالمخلوق فتحير القاضي وقال قوماً لا نظر في امركما. وهذه القصة يعزوها بعضهم إلى عيسى بن القاضي وقد تبطلنا نسبتها إليه فيما سبق.

(١) وهذا الذي خيل إليه وقع بادعاء قدم العرش قدماً نوعياً من ابن تيمية كما ينقله العلامة جلال الدين الدواني فيما كتبه على العضدية وإن لم يكن بلفظ غير مخلوق والذي رأيناه في كتب ابن تيمية من زعم القدم النوعي فعلى معنى أشمل فلعن الدواني اطلع على نص آخر له وليس هذا محل التوسع في بيان دائرة شمول ما ادعاه.

(٢) وقول جهم بخلق القرآن التزام منه لازم قوله بنفى العلم بالأشياء المتجددة كما سبق فقوله يرجع إلى نفي الكلام النفسي المعبر قيامه بالله سبحانه وقال أهل العلم في عصره شدة وقالوا بإجماع منهم «إن القرآن كلام الله غير مخلوق» وما كان الدهماء من الرواة من غير أهل الفقه في الدين على علم من مغزى كلام جهم ولا من مرمى الجماعة الزائدة عليه حتى جمعدوا على نفي الخلق عن كل ما له تعلق بالقرآن إلى أن بلغ بهم الأمر إلى حد أن يزعموا القدم فيما بأيدي الخلق جاحدين للضرورات فحسبت هيجاء الأخذ والرد في ذلك ووقعت الهنة ودامت ثم رفعت على الكيفية المعلومة فازدادت المزاغم في القراءة واللفظ وإكثار من قال بمخلوقهما وغير ذلك مما هو معروف وما كانت التقولات في شأن الحرف والصوت ذائعة في عهد ابن قتيبة وإلا لطرق هذا البحث. ثم صار للصوتية شأن في طول التاريخ وفق خرقاء مدعين قدم الحروف والأصوات بروايات مختلفة واجت =



وقد بلغنى أن قوماً يذهبون إلى أن روح الإنسان غير مخلوقة وأنهم يستدلون على ذلك بقول الله فى آدم ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾ [الحجر: ٢٩] وهذا هو النصرانية والقول باللاهوت والناسوت قال النابغة الجعدي:

مِنْ نُطْفَةِ قَدْرَهَا مُقَدَّرُهَا يَخْلُقُ مِنْهَا الْإِنْسَانَ وَالنَّسَمَا  
وَالنَّسَمِ الْأَرْوَاحَ، وَأَجْمَعَ النَّاسَ عَلَى أَنَّ اللَّهَ فَالِقَ الْحَبَةِ وَبَارِئَ النَّسَمَةِ  
أَيَّ خَالِقِ الرُّوحِ. وَالْإِيمَانَ مَخْلُوقَ لَأَنَّهُ لَفْظٌ بِاللِّسَانِ وَعَقْدٌ بِالْقَلْبِ  
وَاسْتِعْمَالٌ لِلْجَوَارِحِ وَكُلُّ هَذِهِ أَعْمَالٌ لِلْعِبَادِ ثُمَّ كُلُّ هَذِهِ غَرَائِزُ رَكِبَهَا اللَّهُ فِي  
الْعِبَادِ وَسَمَّاها الرُّسُولُ ﷺ إِيمَانًا.

قال أبو محمد وقد كان بعض الجهمية سألنى مرة عن تكلم الناس  
فى الحرف والحرفين - ولذلك أصل فى الكتاب - أم مخلوق هو أم غير

بينهم وأخبار حاروت أفعالهم فيها، وقد قام الحافظ أبو الحسن بن الفضل المقدسى  
بتمحيص أخبار الصوت واستقصائها وتبيين العلل القادحة فيها فى جزء مفرد لا يدع لفهام  
مجالاً للتمسك بها بما آتاه الله من سعة فى العلم والفهم ويعجب الإنسان أى عجب من  
مثل الموقف المقدسى صاحب المغنى الذى يقول عنه ابن تيمية إنه ما حل دمشق مثله بعد  
الأزاعى كيف يؤلف الصراط للمستقيم فى إثبات الحرف القديم، وقد طالعناه من نسخة  
عليها خطوط كثير من الخنايلة بالسماع والتسميع وكيف يقول فى مناقرته مع أحد  
الأشاعرة قال أعمل الحق القرآن كلام الله غير مخلوق وقالت المعتزلة هو مخلوق ولم يكن  
اختلافهم إلا فى هذا الموجود دون ما فى نفس البارى عما لا ندري ما هو ولا نعرفه كما  
رايت بنصه وقصه فى نسخة عليها طباق السماع من مثل الفخر بن البخارى والصلاح بن  
أبى عمر إلى الجمال بن عبد الهادى فيجعل النزاع فيما بأيدي العباد والسننهم وقولهم  
دون الصفة غير البائنة منه تعالى. فإذا كان حال الموقف كما يظهر من هذا مع طول بابه فى  
فقه الخنايلة فماذا يكون حال من دونه فى العلم منهم. وقد قال إمام الحرمين فى الشامل  
وقد جمعنا على الثاقلين بقدوم الحروف كتاباً ورأينا تنزيه كتابنا هذا عن التشاغل بهم وقد  
ألف القاضي - أبو بكر بن الباقلانى - رضى الله عنه - النقص الكبير وهو أربعون سقراً  
وتكلم فى مسألة القرآن فى ثلاث مجلدات وجمع الكلام على الثاقلين بقدوم الحروف فى  
ثلاثة أسطر فقال: من زعم أن السين من بسم الله بعد الباء والميم بعد السين الواقعة بعد  
الباء لا أول له فقد خرج عن المعقول وجهد الضرورة وانكر البديعية فإن اعترف بوقوع شيء  
بعد شيء فقد اعترف أوليته فإذا ادعى أنه لا أول له فقد سقطت معاجن وتبين لحوقه  
بالسفسطة وكيف يرجى أن يرشد بالدليل من يتوابع فى جهد الضرورة أده. بحرفه ولا  
يزيد على هذا الكلام شيئاً وكفى به حيرة.

مخلوق فقلت هو مخلوق ما لم يقصد به إلى تلاوة القرآن فقال لي فإذا  
القرآن يصير كلاما بنيتك والكلام يصير قرآنا بنيتك قلت له إن القول  
القليل قد يتغير بالنية والقصد وأنا أقر لك بذلك . ثم قلت له أما تعلم أن  
﴿ لا إله إلا الله ﴾ رأس الإيمان وكلمة التوحيد قال بلى قلت فما تقول في  
ملحد قال « لا إله » يريد النفي ماذا تكون كلمته ؟ فقال كفرا قلت فإذا  
شطر كلمة التوحيد قد صار كفراً بالنية ثم قلت له ما تقول في مؤمن أراد  
أن يقول « لا إله إلا الله » فقال « لا إله » ثم انقطع نفسه وسها ما كان قوله ؟  
قال إيمانا بحاله قلت له فإذا ما كان هناك كفراً بالنية قد صار ههنا إيمانا  
بالنية . وقلت له ما تقول أنت في القرآن قال مخلوق قلت وفي أفعال العباد  
قال غير مخلوق <sup>(١)</sup> قلت ما تقول في قول الله ﴿ وَيُخْزِيهِمْ وَيُنَصِّرُكُمْ عَلَيْهِمْ  
وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ﴾ [التوبة: ١٤] ما هو قال آية قلت فهي عندك  
أمخلوقة أم غير مخلوقة قال مخلوقة قلت فإن دعبل بن علي الشاعر جعلها  
بيتا في شعر له طويلا فيقال :

وَيُخْزِيهِمْ وَيُنَصِّرُكُمْ عَلَيْهِمْ      وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ

فما هي في شعر دعبل قال قول لدعبل قلت مخلوق أم غير مخلوق  
قال بل غير مخلوق قلت فإراه صار فعلا بالنية وخلقاً بالنية فما الذي  
أنكرته من قولنا هذا ؟

هذا منتهى الاختلاف في اللفظ بالقرآن وهو بلاغ لمن خضع للحق  
وتلقاه بقلب سليم ومن استكبر وجمحت به الحمية فيستغنى الله الحق عنه  
والله غني حميد .

ثم بحمد الله وعونه وصلى الله على محمد وعلى آل محمد ورضي الله  
عن أصحاب رسول الله أجمعين . وقد وافق الفراغ منه نهار الجمعة رابع  
شعبان سنة الثنتين وثلاثين وسبعماية .

\* \* \*

(١) هذا مبني على تخصيص الخلق بإيجاد الأعيان كما هو عند قدماء المعتزلة  
محاولة منهم للتخلص عن لزوم أن يكونوا خالقين لأفعالهم كما سبق ولألفيشيل الحق في  
نفس الأمر بإيجاد الجواهر والأعراض ومن أمعن النظر في هذه المناظرة مستحضرا لما سبق بيانه  
يجد المتناظرين بحالة يستطرفيا للمناظرة كما يحكى عنه في المتناظرين في الكلام .  
وهنا ينتهي لفت اللحظ إلى ما فيه الاختلاف في اللفظ والحمد لله أولا وآخرا وصلى  
الله على سيدنا محمد وآله وسلم في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٣٤٦ .

## الفهرس

الصفحة

الموضوع

- نظرة فى الكتاب - وجوه أهميته عند المتأدب، والباحث فى تاريخ العلوم ..... ٣
- ما يلفت نظر المتكلم إليه من خطة الكتاب - تراجع المصنف عما كان عليه من الانحراف عن أبى حنيفة وسبب هذا وذلك ..... ٤
- تلقى ابن قتيبة الفقه عن ابن راهويه، ومبلغ تأثير شيخه عليه، كيف أصبح ابن راهويه ممهدا للمذهب الظاهرى - صلته بابن مهدى صاحب الثورى ..... ٥
- ما يجده المحدث فيه مما يجلو سر ما فى كتب المرح والتعديل من المغالاة فى الكلام على كثير من أعلام العلماء ..... ٥
- مبدأ كتاب «الاختلاف فى اللفظ» واقتتان الناس فى عهد ابن قتيبة بأهواء مردية ..... ٧
- تصوير حالة المسلمين فى عهده من التناصر على الهوى والتنازع بالألقاب، المقارنة بين حالة أهل العلم فيما مضى وبين الحالة فى زمنه زمن انتكاس العلم وذبوع الكذب فى الروايات وشيوع الأهواء - تدوين الفقه الإسلامى قبل هذا الزمن من ينبأه الصافية وعظيم فضل الله فى ذلك ..... ٧
- ظهور بواهر المتوسمين فى الرد على أبى حنيفة ومالك والشافعى بزخرف من القول - وجه اقتصار المصنف على هؤلاء الثلاثة - سر ظهور سلطان علومهم فى أمصار المسلمين - ارتكاز بعض المشاغبيين فى التطاول عليهم على ردود مردودة ما اشتدت لها سواعدهم ولا هى من مبتكرات أحلامهم بخلاف ما يتظاهرون به - تقلدهم بتلك المآثم ..... ٨

- رغبة الأئمة الصادقة في أن لو كان ناب عنهم آخرون في الإفتاء -  
سد الظاهرية على أنفسهم باب الاجتهاد والرأي بمتابعتهم بدعة  
النظام في نفى القياس الفقهي ..... ٨  
حادث اختلاف يخص أهل الحديث - وكيف تسبب ذلك لتشتت  
كلمتهم واسترسالهم في الإكفار - وهو الباعث لتأليف هذا  
الكتاب - دليل صدق الانتماء إلى الحديث لين الجانب وكرم الطبع  
دون القسوة والجفاء - مصداق قول المصنف من الروايات المدونة في  
عصره - عدم تمشي تأويل الإكفار بالكفر دون الكفر في مواضع  
تراموا به فيها ..... ٩  
عدم مبالاة المصنف بمن تعود التقليد الجامد ومن غرته عزة الرئاسة  
وصرفته عن الاستسلام للصواب - توجيه خطابه لمن لا تلفته عن  
الحق آنفة - عدم تصويبه أن يكون الكتاب مقصوراً على البحث  
الباعث للتأليف - تمهيد بالرد على الجهمية في تناولاتهم في  
الكتاب والسنة ..... ١٠  
زعم الجهمية في العبد التخلية والإهمال وتقولاتهم في مشيئة الله  
سبحانه ..... ١١  
تناولاتهم في آيات شمول المشيئة والرد عليهم ..... ١١  
التعلل بمشيئة الله في اجتراح السيئات شأن المشركين ومن على  
سبيلهم ..... ١٢  
تقولاتهم في آيات الهداية والإضلال ..... ١٣  
إفراط قوم من مثبتي القدر في معاكستهم ووقوعهم في الجبر المحض  
كتفريط هؤلاء في النفي ..... ١٤  
قول إسرائيلي في محو اسم عزيز من ديوان النبوة وتفنيد ذلك ..... ١٥  
اتفاق كلمتي الخطيب البغدادي وابن حزم الأندلسي على أن

- احتجاج آدم وموسى عليهما السلام ليس من إثبات القدر فى  
 ١٨ شىء.....
- وجه كون القدر سرا - بيان بديع وحقائق ملموسة تقضى  
 بالاعتراف بالقدر فى الكون - عدل القول فى القدر ومبلغ العلم  
 ١٨ البشرى فى ذلك.....
- تعمق بعض اهل النظر فى نفى التشبيه إلى أن بلغوا إلى حد نفى  
 المصادر مع ورود الصفات ..... ١٨
- الكلام فى صفة السمع والبصر - آراء الطوائف فى الصفات ..... ١٩
- إبطال تمسك الجهمية بآيات فى خلق القرآن ..... ٢٠
- إبطال تأويلهم اليد بالنعمة فى (وقالت اليهود يد الله مغلولة) وبيان  
 أنه مجاز عن الإمساك ..... ٢١
- قولهم فى ﴿ونفخت فيه من روحي﴾ ومناقشة المؤلف معهم ..... ٢٤
- عدم التفات المؤلف إلى كون الإسناد مجازيا وإلى احتمال كون الآية  
 من قبيل الاستعارة التمثيلية. تأويل الجهمية لآيات الرؤية ورد ابن  
 قتيبة عليهم ..... ٢٥
- معنى التشبيه فى «كما ترون القمر» وكون العرب تضرب المثل  
 بالقمر فى الشهرة والظهور ..... ٢٦
- نفى الرؤية بدعوى استلزامها للجسمية المستحيلة مذهب المعتزلة.  
 وإثبات الرؤية مع لوازمها فى الشاهد مذهب الحشوية. وإثبات  
 الرؤية مع نفى تلك اللوازم قول اهل الحق ..... ٢٦
- دعوى المصنف أن «عند» تدل على القرب موهماً القرب المكانى  
 والرد عليه ..... ٢٧
- بطلان توهم القرب الحسى فى جانبه تعالى. تنزهه عن الحلول  
 بالامكنة والأزمنة ..... ٢٨

- استدلال المصنف بشعر أمية بن أبي الصلت في إثبات القرب  
 للكانى لموسى عليه السلام في مناجاته بالطور واستبشاع ذلك -  
 ومن هو هذا الشاعر الذى يستند ابن قتيبة على أشعاره في  
 الصفات ..... ٢٨
- اقتصار المصنف على معنى السرير من معانى العرش واستشهاده  
 بشعر أمية أيضاً والكلام فيه ..... ٢٩
- معنى الكرمى - وقول بعض الجهمية في تأويل ﴿خلق الإنسان من  
 عجل﴾ ..... ٢٩
- حمل ابن قتيبة الاستواء على الاستقرار مع أنه تشبيه قح مردود  
 رواية ودراية وقبح هذا التأويل ولطف الاستعارة التمثيلية في  
 الآية ..... ٣٠
- الكلام على حديث «إن قلب المؤمن بين إصبعين ..» وبيان أن ادعاءه  
 كون الإصبع هنا حقيقة يوازن زعم ابن القاعوس الحنبلى الحجرى أن  
 الحجر الاسود يمين الله حقيقة وهو سبب تلقيبه بالحجرى ..... ٣١
- بحث مهم في الالفاظ التى تطلق على الخلق بمعان معروفة بينهم  
 ويرد في الشرع إطلاقها على الله سبحانه - معنى إمرار أحاديث  
 الصفات على ظواهرها جواز إطلاق اللفظ إذا ورد من الشارع بطريق  
 الشهرة والظهور دون الشذوذ والانفراد في طبقة من الطبقات ثم  
 التفويض أو التأويل على الطريقتين المعروفتين لأهل السنة ..... ٣٢
- معارضة الإفراط في نفى لوازم الجسمية بالإفراط في القول بالتشبيه  
 الخفض والأقطار والحدود وعدهم الإقرار بمستنقع الأخبار من السنة  
 وأن في إنكاره الرية وعدة نماذج من سخافاتهم ..... ٣٤
- عدل القول في الأخبار الواردة في الصفات ..... ٣٤
- بيان بديع في كيفية تسرب أهواء الخوارج إلى معتقد أهل الحديث  
 في عصره ..... ٣٤

- ٣٥ ..... انحراف المتوكل عن على كرم الله وجهه وتقريبه للمنحرفيه  
انتهاء القول إلى الغرض من هذا الكتاب من اختلاف أهل الحديث  
فى اللفظ بالقرآن وتشاءنهم وكيفية اختلافهم فى الفرع مع اتفاقهم  
فى الاصل - سير محتمل كلام المصنف والمناقشة معه - إطلاقات
- ٣٦ ..... القرآن
- ٣٦ ..... افتراق أهل الحديث إلى ثلاث فرق فى القراءة واللفظ  
اختلاف الروايات عن الإمام أحمد فى ذلك - بيان سر ما فيها من  
الاضطراب ببسط - عدم تدوينه شيئاً فى الكلام والفقه . زمن تركه
- ٣٨ ..... رواية الحديث  
احتمال الإمساك عن أمر فى الدين قد انتشر هذا الانتشار ليس فى  
غرائز الناس . بدعة جهم فى القرآن وتاريخ حدوث هذه البدعة  
وصلة جمعد بتلك المسألة ..... ٤٠
- ٤٠ ..... شأن أبى حنيفة فى المسألة وإذاعتهم عنه القول بالخلق وحكاية  
استنابته . تفنيد المزاعم فى ذلك وفضح الدسائس تحت نور الروايات
- ٤٠ ..... الصحيحة والتاريخ الصحيح
- ٤٣ ..... كيفية ملازمته لشيخه حماد ملازمة متوارثة
- ٤٤ ..... فضح فريتهم على عيسى بن أبان
- ..... مبلغ توتر أعصاب الرواة - معاملتهم مع شيوخ الرواية الذين  
يحلون بديارهم ويدوهم بالحنة فى المسألة قبل كل شئ وجرحهم
- ٤٥ ..... الناشئ عن ذلك
- ..... عدل القول فيما اختلفوا فيه - مناقشة مهمة مع المؤلف فى قوله إنما  
يقوم القرآن بواحدة من أربع كتابة أو قراءة أو حفظ أو استماع وإن
- ٤٥ ..... فى كل منها أمرين أحدهما غير مخلوق والآخر مخلوق .....  
ادعاء قوم من منتحلي السنة أن الإيمان غير مخلوق ومنشأ ذلك -
- ٤٥ ..... غاية ما يتمحل لذلك من التأويل

## الموضوع

## الصفحة

- ألفه أهل عصر المصنف للفظ «غير مخلوق» حتى يخيل إليه أن  
رجلاً لو ادعى أن العرش غير مخلوق.. لوجد على ذلك أشياعاً  
ينتحلون السنة - ما جرحهم على متبعيه بنحلته وعلى مخالفيه  
ببغضته من مستبشع الأهواء ..... ٤٨
- زعم قوم أن روح الإنسان غير مخلوق - ذبوع بدعة «الصوتية» بعد  
عهد المؤلف - رد أخبار الصوت وتعليلها بعزل قاذحة - القائلون  
بقدم الحرف والصوت ومبلغ سخف آرائهم في نظر إمام الحرمين  
والباقلاني وحال الموفق المقدسي في المسألة مع كبر محله في الفقه  
الحنبلي ..... ٤٩
- مناظرة المصنف مع بعض الجهمية ..... ٤٩
- منتهى الاختلاف في اللفظ ..... ٥٠
- فهرس الكتاب ..... ٥١

✽ ✽ ✽

رقم الإيداع بدار الكتب: ٢٨٩٧ / ٢٠٠١

الترقيم الدولي: 7 - 043 - 315 - 977